



Científicos de la UP descubren actividad antitumoral en veneno de alacrán panameño

Carlos I. Caballero

En 2025, el **Semanario La Universidad** dio a conocer que la Universidad de Panamá estudia los componentes de veneno de animales ponzoñosos para combatir el cáncer de pulmón, melanomas y cáncer de mama. Un año después de la citada publicación se presentan los primeros resultados acerca de los avances alcanzados con el veneno del *alacrán Tityus cf asthenes*.

Gladys Santamaría, bióloga molecular, y quien realiza la investigación con los alacranes como su proyecto de tesis de la maestría en Biología Molecular de la Facultad de Ciencias Naturales, Exactas y Tecnología (Facinet), con respecto al cáncer de pulmón explica que los resultados alcanzados son positivos debido a que las toxinas que contiene el veneno atacan de forma específica ciertas líneas celulares del tumor.

Según Gladys, el veneno contiene características neurotóxicas que atacan a un determinado grupo de células que están presentes en el tumor.

Es decir, las toxinas entran a las células y atacan la mitocondria que opera como la central energética de la célula y que transforma la energía en nutrientes.

Dichos nutrientes son los que le permiten al tumor seguir creciendo.

En el proceso también se observan proteínas proapoptóticas que desempeñan un papel importante en el proceso de muerte celular

programada. Sostiene que lleva 2 años realizando los estudios y los resultados obtenidos con el cáncer de pulmón son significativos.

Respecto al cáncer de piel, hasta el momento, los resultados

obtenidos son pocos, ya que, se ha trabajado con el veneno completo. Sin embargo, se encuentra en el proceso de probar las fracciones de la toxina.

Explica que, con las citadas fracciones se podrá observar la

actividad que tienen los diferentes componentes del veneno en las células que producen el cáncer de piel.

Sobre el **cáncer de mama**, Santamaría explica que cuando estuvo en Turquía en su pasantía de maestría en Eskisehir Osmangazi University, en colaboración con la doctora. Figen Caliskan, aprendió a cultivar esta línea celular de cáncer. En la UP, ha probado 24 diferentes componentes del tóxico, obteniendo excelentes resultados.

Sostiene que los componentes del veneno tienen estructuras moleculares diferentes que actúan de manera agresiva en el cáncer de mama.

Orlando Serrano Garrido, profesor de Inmunología en la Facultad de Medicina de la UP, quien supervisa la investigación que realiza Gladys Santamaría, sostiene que el estudio está dirigido a descubrir el potencial que tiene el veneno del *Tityus cf asthenes* y que se puede ampliar a otras especies de alacranes de Panamá.

En el caso del alacrán se investiga el veneno puro y fraccionado en busca de encontrar una alternativa para combatir los cánceres de pulmón, melanoma y mama, frecuentes en Panamá.

Foto: John Cleghorn

Pág. 2 / Pase de Portada

Un pez fósil hallado en Panamá aporta nuevas pistas sobre la formación del istmo y la evolución del Atlántico

Investigación / Pág. 3

Extensión de la UP en Aguadulce entrega 196 títulos a nuevos profesionales.

Académica / Pág. 4

Pase de Portada

Veneno de alacrán es estudiado por científicos de la UP para combatir el cáncer



Gladys Santamaría, bióloga molecular.



Orlando Serrano Garrido, profesor de Inmunología en la Facultad de Medicina.



Marcos Salazar, doctor en Bioquímica de la Facinet.

Fotos: Carlos Iván Caballero G.



Carlos I. Caballero

carlos-i.caballero-g@up.ac.pa

El docente concuerda con Gladys al destacar que en el último ensayo se observó que en los cánceres de pulmón y mama algunas fracciones del veneno tenían actividad positiva en un grupo de células específicas.

Las investigaciones explican por sí solas que el potencial del veneno de las especies nativas panameñas es monumental. Sin embargo, se debe continuar indagando para obtener mayores resultados.

El veneno de escorpión ha evolucionado a través de millones de años y contiene una mezcla rica y compleja de proteínas y otras sustancias que pueden matar a sus presas. Por sus propiedades, dicho veneno es estudiado con el propósito de descubrir el potencial que tiene y poderlo llevar al campo de la medicina.

Revela la necesidad de continuar estudiando para conocer si las fracciones del veneno son seguras. Las pruebas deben determinar que los componentes maten las células cancerígenas y no los grupos de células sanas.

El Doctor Serrano Garrido revela que en literatura de Venezuela, Colombia y Brasil se ha comprobado que algunas fracciones del veneno tienen actividad antitumoral.

Las especies de estos países son similares al Tityus cf asthenes. En Panamá los animales ponzoñosos

no se han estudiado a fondo, por ello, es necesario continuar los estudios.

El Doctor Marcos Salazar, profesor del Departamento de Bioquímica de la Facinet, quien participa también en la investigación revela que el Tityus cf asthenes es procedente del corregimiento de Palmas Bellas, distrito de Chagres, Colón. Y, agrega que el veneno que produce la especie tiene actividad positiva sobre los tipos de cánceres mencionados.

Los investigadores del Centro de Investigación e Información de Medicamentos y Tóxicos (CIIMET) de la UP han logrado perfeccionar el mantenimiento en cautiverio de esta especie, para mantenerla produciendo veneno de forma continua.

El esfuerzo ha permitido obtener las cantidades necesarias de veneno para realizar este tipo de análisis.

En los últimos años, la medicina moderna ha volcado sus intereses hacia el estudio de los alacranes. El objetivo es encontrar en el veneno un remedio efectivo para combatir el cáncer.

“ El veneno del insecto puede tener más de 200 componentes. De los cuales, las moléculas se identifican, separan y purifican para determinar cuáles son tóxicas para la salud humana y cuáles se pueden utilizar en el campo de la medicina. ”

El área de los animales ponzoñosos es amplia y novedosa y permite indagar de manera profunda este mundo con el objetivo de encontrar nuevas moléculas que contengan principios activos para combatir enfermedades cancerígenas, que tienen alto índice de mortalidad en la población panameña.

El veneno del insecto puede tener más de 200 componentes. De los cuales, las moléculas se identifican, separan y purifican para determinar cuáles son tóxicas para la salud humana y cuáles se pueden utilizar en el campo de la medicina.

La investigación es financiada por la Secretaría Nacional de Ciencia, Tecnología e Innovación (Senacyt), Proyecto de Movilidad-2024 Bioprospección de moléculas con potencial actividad anticancerígena en venenos de animales ponzoñosos de Panamá.



Fotos: John Cleghorn

Investigación



El pez fósil que ayuda a reconstruir los antiguos mares que atravesaban Centroamérica



Carmen Guevara C.

carmen.guevarac@up.ac.pa

Viene de Portada
Imágenes tomadas de www.youtube.com
Un fósil descubierto en la Formación Chagres, en la provincia de Colón, está aportando nuevas evidencias para comprender la evolución de los peces marinos y los profundos cambios geológicos que transformaron Centroamérica durante el Mioceno tardío.

Se trata de una nueva especie de pez de la familia Dactylopteridae, descrita como †Dactylopterus decrozi sp. nov., que vivió durante el Mioceno tardío, hace aproximadamente 5 y 8 millones de años. El hallazgo constituye el primer registro fósil del género Dactylopterus en el Atlántico y en el continente americano.

Los resultados fueron publicados en junio de 2026 en la revista científica internacional Scientific Reports, del grupo Nature y realizada por un equipo internacional integrado por Orangel Aguilera, Carlos De Gracia, Félix Rodríguez, Olga Oliveira de Araújo, Philippe Béarez, Paulo Andreas Backup, Yostin Añino, Yutao Xing, Mateus Andrade Rodriguez, Carla Semiramis Silveira y Ricardo Tadeu Lopes.

Los Dactylopteridae son peces marinos conocidos en inglés como *flying gurnards*. Actualmente comprenden 2 géneros: Dactyloptena, distribuido principalmente en el océano Índico y el Pacífico occidental y central, y Dactylopterus, presente en el Atlántico oriental y occidental.

En la actualidad, este último género está representado por una sola especie, Dactylopterus volitans.

El fósil panameño corresponde a un neurocráneo, estructura ósea que protege el cerebro, y se encuentra depositado en la colección paleontológica de la Universidad de Panamá bajo el número MUPAN-STRI 55403. Fue recolectado por Carlos De Gracia, paleontólogo marino del Instituto Smithsonian de Investigaciones Tropicales y profesor de la UP en un afloramiento del Chagres Sandstone Member, cerca de Piña, en el distrito de Chagres, provincia de Colón.

Para estudiar el ejemplar, los investigadores emplearon microtomografía computarizada (micro-CT), una técnica que permite observar estructuras internas y externas sin destruir el fósil.

También, utilizaron morfometría geométrica bidimensional para comparar su forma con ejemplares actuales de Dactylopterus volitans y especies de Dactyloptena. Los análisis revelaron características anatómicas suficientes para reconocerlo como una especie distinta.

Una ventana al antiguo mar de Panamá

El contexto geológico del descubrimiento es fundamental. Durante el Neógeno,

Centroamérica estaba atravesada por una conexión marina conocida como Vía Marina Centroamericana o Central American Seaway (CAS), que permitió el intercambio de organismos entre las regiones del Pacífico y el Atlántico.

Los sedimentos donde apareció el fósil corresponden a un antiguo ambiente marino profundo. El estudio combinó análisis petrográficos, microscopía electrónica de barrido, espectroscopía de dispersión de energía, información geoquímica y el análisis de microfósiles para reconstruir las condiciones ambientales en las que vivió el animal. Los resultados indican que †Dactylopterus decrozi habitó aguas profundas, a diferencia de la especie actual D. volitans, que suele ocupar ambientes considerablemente más someros.

Una hipótesis alternativa sobre su llegada al Atlántico

Uno de los principales aportes del estudio es biogeográfico. Investigaciones previas habían planteado que los Dactylopteridae se originaron en el antiguo mar de Tetis y que Dactylopterus llegó al Atlántico durante el Mioceno medio.

El nuevo fósil permite plantear un escenario diferente: la vicarianza, proceso mediante el cual una población ancestral queda separada por cambios geográficos y, con el tiempo, las poblaciones aisladas pueden diferenciarse evolutivamente.

Según los autores, un linaje ancestral pudo desplazarse a través de las conexiones marinas de Centroamérica. Posteriormente, el levantamiento tectónico y la progresiva reducción de profundidad de la Vía Marina Centroamericana habrían restringido el intercambio entre las masas oceánicas, favoreciendo la diferenciación de los linajes. Esta interpretación es consistente con una edad mínima de divergencia estimada en unos 10 millones de años y con evidencias de reducción de profundidad de la CAS de hace aproximadamente 10 millones de años.

El hallazgo, sin embargo, no significa que el Istmo de Panamá ya estuviera completamente cerrado cuando vivió este pez. El estudio distingue estos procesos del cierre definitivo de las conexiones marinas, situado aproximadamente hace 2,8 millones de años.



Carlos De Gracia, paleontólogo marino del Instituto Smithsonian de Investigaciones Tropicales y profesor de la UP.

Homenaje a un biólogo marino panameño

El doctor Janzel Villalaz, director de Investigación de la Vicerrectoría de Investigación y Postgrado de la Universidad de Panamá (UP), destacó que la nueva especie fue denominada Dactylopterus decrozi en homenaje al reconocido biólogo marino panameño Luis D'Croz.

También en reconocimiento a su trayectoria en Ciencias Marinas de la Universidad de Panamá y el Instituto Smithsonian de Investigaciones Tropicales, así como su contribución al entrenamiento de varias generaciones de científicos marinos.

Más allá de representar el registro de una especie extinta, el fósil constituye una pieza clave para reconstruir la historia de la vida marina en Panamá y comprender cómo los cambios tectónicos y ambientales que experimentó Centroamérica influyeron en la distribución y evolución de los organismos marinos.

El hallazgo también pone en valor las formaciones geológicas de Panamá como verdaderos archivos naturales, capaces de revelar capítulos hasta ahora poco conocidos de la evolución de la vida marina y de los procesos de transformación que dieron lugar a la configuración actual del istmo.



Investigadores en trabajo de campo.

Conferencia sobre Toponimia

(Significado de nombres de lugares)

Katherine González
Facultad de Humanidades

Con el propósito de promover el intercambio de conocimientos y experiencias sobre la importancia, el uso y la normalización de los nombres geográficos en los ámbitos nacional e internacional, el Departamento de Geografía de la Facultad de Humanidades, junto con las Escuelas de Cartografía y de Turismo Geográfico Ecológico y la Embajada de la República de Corea del Sur, desarrolló la conferencia “Toponimia o Nomenclatura Geográfica Internacional”.

Durante el encuentro, el profesor Sungjae Choo, de la Universidad de Kyung Hee, explicó que la toponimia permite conocer los nombres de los lugares, comprender por qué fueron denominados de determinada manera y descubrir la historia, cultura y características vinculadas a cada territorio. Su estudio y preservación contribuyen a conocer nuestra memoria territorial, fortalecer nuestra identidad y comprender cómo se ha construido nuestra nación.

Las palabras de apertura estuvieron a cargo del decano, doctor Olmedo García, y del embajador de la



Embajador de Corea Han Byoung-jin durante su exposición.

República de Corea del Sur, Han Byoung-jin, quienes resaltaron la importancia de estos espacios para el intercambio y la cooperación académica.

Las palabras de clausura correspondieron al director del Departamento de Geografía, Luis Camaño, quien agradeció a los expositores por sus aportes y destacó el valor de continuar generando espacios que fortalezcan el conocimiento sobre nuestro territorio.

En la jornada participó además el licenciado Eynar Ward, del Instituto Geográfico Nacional Tommy Guardia.

Universidades participan en seminario



Facultad de Humanidades.

Texto y foto: Gregorio De Gracia

La Universidad de Panamá y la Universidad de El Salvador realizarán el Seminario Internacional Salvadoreño-Panameño de Lingüística y Literatura 2026 del 21 al 25 de septiembre.

El encuentro académico se realizará, en parte, de manera sincrónica directamente en El Salvador y, en la otra asincrónica desde Panamá.

Este evento es organizado por el Departamento de Español en colaboración con la Escuela de Español de la Universidad de Panamá, en calidad de organizadora del evento y el Departamento de Letras de la Facultad de Ciencias y Humanidades de la Universidad de El Salvador, como anfitriona.

En la jornada académica internacional participarán docentes de Español de todo el país y estudiantes de postgrado de la especialidad ofrecida por la UP.

El seminario constará de 29 ponencias versadas en Lingüística y Literatura, y tendrá como objetivo el perfeccionamiento profesional e intercambio de información académica relativa a la lingüística y la literatura.

La jornada académica será coordinada por el profesor Tomás González, del Departamento de Español de la Facultad de Humanidades de la Universidad de Panamá.

Académica



Promoción 2025-2026 de la Extensión Universitaria de Aguadulce.

Promoción 2025-2026

Extensión Universitaria de Aguadulce entrega 196 diplomas

Redacción

Con información y fotografía de Ingrid Amaya V. / RR. PP. de la UP

La Extensión Universitaria de Aguadulce entregó 196 títulos durante el acto de graduación correspondiente a la promoción 2025-2026.

Entre las titulaciones otorgadas figuran las licenciaturas en Administración de Mercadeo; Promoción y Ventas; Administración de Empresas Marítimas; Contabilidad; Educación Preescolar; Educación Primaria, y Humanidades con especialización en inglés.

Asimismo, recibieron sus títulos profesionales en Gerencia de Comercio Electrónico e Ingeniería en Informática; especialistas en Docencia Superior; profesores en Educación Media Diversificada y Educación, así como técnicos en Operaciones Marítimas y Portuarias.

Gennelle Beltrán, licenciada en Humanidades con especialización en inglés, obtuvo el primer puesto de honor, distinguida como integrante del Capítulo de Honor Sigma Lambda. El segundo puesto lo obtuvo Lesdy Rayo Barrios, licenciada en Contabilidad, y el tercer puesto Hillary Castro Herrera, licenciada en Educación Preescolar.



Capítulo de Honor Sigma Lambda.

En su intervención, el vicerrector de Investigación y Postgrado, Jaime Gutiérrez, invitó a los nuevos profesionales a valorar el camino recorrido y las experiencias que contribuyeron a su formación académica y profesional.

Por su parte, la coordinadora de la Extensión de Aguadulce, profesora Narcisa Jaén, destacó que los títulos obtenidos representan no solo la culminación de una etapa

de preparación profesional, sino también el resultado de años de compromiso con el conocimiento.

Jaén subrayó, además, que este logro es reflejo de una gestión universitaria fundamentada en la ética, la transparencia y la responsabilidad social, principios que acompañan la formación de los nuevos profesionales de la Universidad de Panamá.

Actualidad Universitaria

II Feria de Empleo

UP conecta a estudiantes con el sector laboral

Mario Benitez/VAE

La Vicerrectoría de Asuntos Estudiantiles (VAE) de la Universidad de Panamá (UP) llevó a cabo la segunda Feria de Empleos del 2026, actividad que reunió a más de mil 600 estudiantes de distintas facultades.

La actividad tuvo como propósito central acercar a la comunidad estudiantil al mercado laboral y estrechar los vínculos entre la universidad y el sector productivo del país.

En esta segunda edición participaron empresas como Grupo Melo, Banco Nacional, Metro de Panamá, Auto Centro, Davivienda y Grupo Rey, entre otras firmas que presentaron sus vacantes y programas de pasantía a los asistentes.

La profesora Mayanín Rodríguez, vicerrectora de Asuntos Estudiantiles, destacó que la actividad representa un hito más para la comunidad universitaria y afirmó que este tipo de encuentros abre alianzas estratégicas que se traducen en oportunidades reales de empleo para los estudiantes.

Con esta segunda edición del año, la Vicerrectoría de Asuntos Estudiantiles continúa su labor de acercar a los estudiantes de la UP a oportunidades reales de empleo, facilitando espacios para su tránsito hacia el mundo laboral.

La jornada se enmarcó en el cumplimiento del Proyecto II del Plan de Mejora Institucional Ajustado (PMIA), que impulsa la promoción de los estudiantes hacia el mundo laboral.



Estudiante durante entrevista con empresa invitada.

Foto: Eric Marciaga

Orquesta de Cámara y Grupo Matices engalanan acto



Participantes a la velada cultural en el Paraninfo de la UP.

Víctor J. Acosta / Dirección de Cultura, Viex
Texto y foto

Con motivo del natalicio de Fidel Castro, líder histórico de la Revolución Cubana, el Paraninfo de la Universidad de Panamá y la Embajada de Cuba en Panamá realizaron un acto conmemorativo.

La velada cultural se destacó por las presentaciones artísticas de diversas agrupaciones de la Dirección de Cultura de la Vicerrectoría de Extensión (Viex) de esta casa de estudios superiores.

Como parte del programa cultural, la Orquesta de Cámara de la Dirección de Cultura, bajo la dirección del profesor Renzo Sánchez, interpretó la reconocida obra “La Bella Cubana”, del compositor cubano José White, ofreciendo un momento musical dedicado a la cultura y tradición de la isla caribeña.

La jornada también contó con la participación del Grupo Matices, dirigido por el profesor Adalberto Bazán, que se sumó a la programación artística de esta actividad con la interpretación de los temas “Rabo de Nubes” del Compositor Silvio Rodríguez y “Cuba, que linda es Cuba” del compositor Eduardo Saborit, resaltando la riqueza de las expresiones culturales cubanas y latinoamericanas.

El acto incluyó además la presentación del libro Yo conocí a Fidel, del periodista e investigador cubano Wilmer Rodríguez Fernández, obra que reúne anécdotas, entrevistas y valoraciones de familiares, compañeros de lucha y personalidades vinculadas con la vida y trayectoria de Fidel Castro.

Asimismo, se proyectó el documental Fidel Diplomático, de la cadena TeleSUR, con la participación del Grupo Experimental de Cine Universitario (GECU) de la Universidad de Panamá.

Revista Cátedra reafirma su aporte al pensamiento humanístico

Khaerene González / Facultad de Humanidades

El Centro de Investigación de la Facultad de Humanidades (CIFHU) presentó la edición N.º 23 de la revista Cátedra, publicación especializada en estudios culturales y humanísticos que reúne investigaciones y reflexiones de diversas áreas del conocimiento. La nueva edición reafirma el compromiso del CIFHU con la generación, difusión y promoción del conocimiento en el campo de las Humanidades.

Durante la presentación, los expositores Abdiel Rodríguez, Damaris Tejedor, Pantaleón García y Guillermina de Gracia realizaron un recorrido por la trayectoria de la revista, desde sus inicios hasta la actualidad.



En el recorrido, los expositores destacaron la evolución y aportes de dicha revista al pensamiento humanístico.

Esta nueva entrega, que está bajo la edición y dirección del

profesor Olmedo Beluche, reúne contenidos relacionados con la historia, la lingüística española e inglesa. Además, la educación, las ciencias sociales, el arte y la literatura y una sección de reseñas.

Perfil



Carlos Iván Caballero G.
carlos-i.caballero-g@up.ac.pa

Carlos Iván Caballero G.
Texto y foto

Eric Chichaco, ingeniero geólogo, realizó estudios en la Universidad Federal de Ouro Preto, Brasil. Regresó a Panamá en 1984.

Financió sus estudios a través de una beca otorgada por el Instituto para la Formación y Aprovechamiento de Recursos Humanos (Ifarhu). Esto fue posible tras participar en 1975 en un concurso de intercambio cultural entre Panamá y Brasil, donde ganó el único cupo disponible para estudiar Geología.

El primer contacto para incorporarse a la Universidad de Panamá (UP) fue con Abdiel Adames, director de Investigación y Postgrado de la época. Motivado por el perfil de la carrera de Geología, Adames coordinó una entrevista con el rector Ceferino Sánchez, lo que derivó en 1986 en su contratación como el tercer técnico en Ciencias de la Tierra en el Instituto de Geociencias del (IGC) de la UP.

Dicho contrato se extendió hasta 1988.

Posteriormente, participó con la Sociedad Panameña de Ingenieros y Arquitectos (SPIA). En 1984, el gobierno de turno lo convoca junto a otros profesionales para reformar el Código Minero de Panamá.

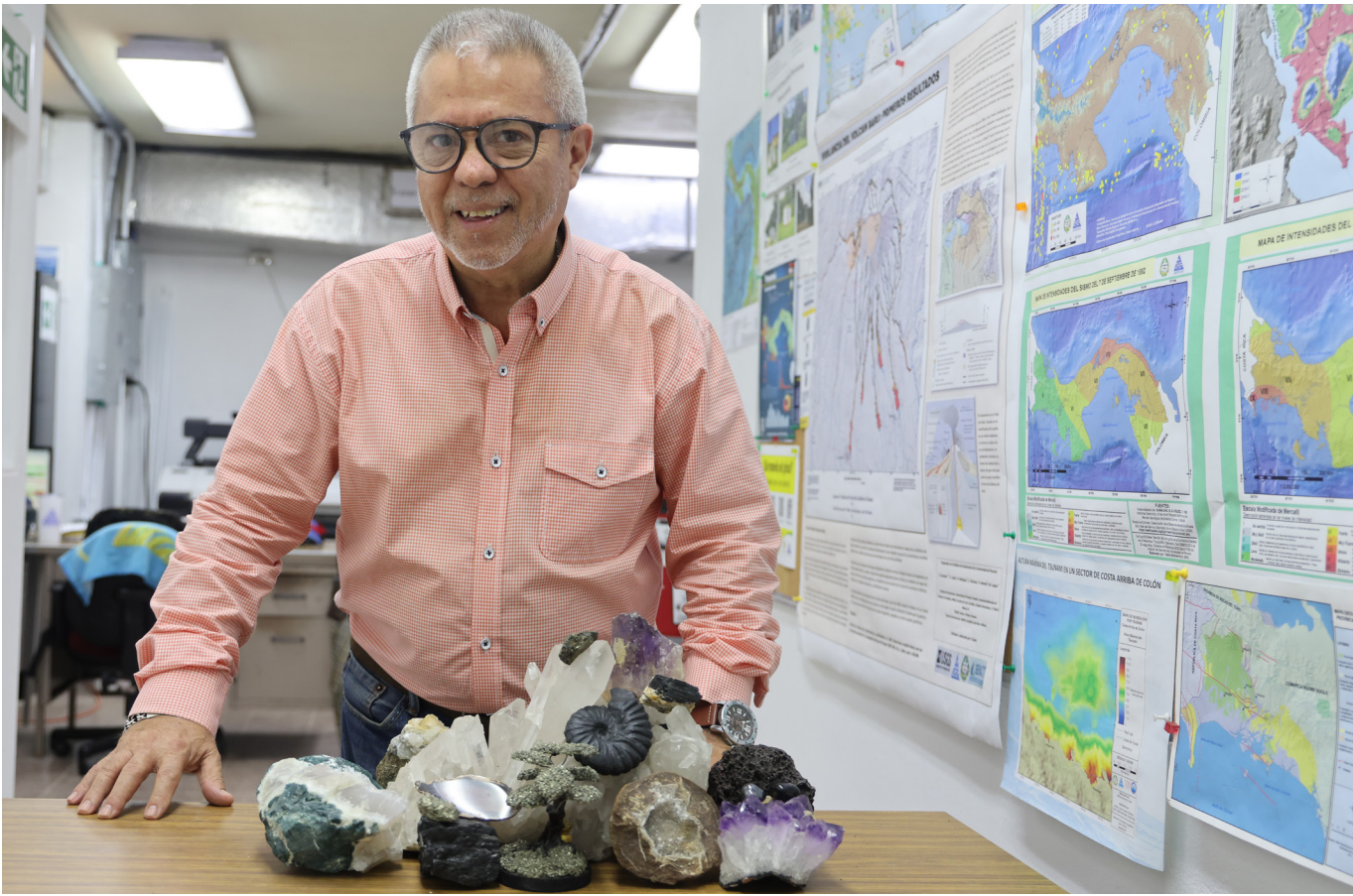
En 1988 viajó a Canadá, donde vivió durante 10 años. En 1998, regresa a Panamá y se reintegró al IGC.

A partir de ese momento, se convirtió en el brazo científico del Sistema Nacional de Protección Civil (Sinaproc). En calidad de asesor, realizó inspecciones y brindó asesoría técnica en distintas regiones del país. Asimismo, dictó conferencias sobre ciencias de la Tierra, con énfasis en terremotos, tsunamis, deslizamientos y actividad volcánica.

Además, realizó publicaciones en el área de la geología y brindó apoyo al Ministerio de Educación (Meduca) con documentos de estudios que la institución continúa utilizando.

Brindó apoyo al Sinaproc evaluando deslizamientos y erosiones costeras. También, realizó valoraciones para reubicar familias debido a accidentes geológicos ocurridos en sitios como Villa Grecia en Panamá Norte, Veracruz, Los Andes Número 2, Portobelo en Colón, Veraguas y Chiriquí.

Según Chichaco, el Ministerio



El Ing. Eric Chichaco muestra parte de su colección de rocas.

Eric Chichaco: *una vida dedicada a la geología y a la formación de nuevas generaciones*



El Ing. Chichaco expresa que en 1984 su carrera era vista como extraña en Panamá.

de Vivienda y Ordenamiento Territorial (Miviot) tomó los informes que levantó para continuar evaluando dichos daños.

Su trayectoria académica en la Facultad de Ciencias Naturales, Exactas y Tecnología (Facinet) comenzó en 2003. En ese entonces, se desempeñó dictando asignatura como Geología, Geotecnia, Topografía, Fotogrametría y Cartografía, impartidas a los estudiantes de la Licenciatura en Ingeniería en Topografía y Geodesia.

Ante la ausencia de una Licenciatura en Ingeniería Geológica en la oferta académica de la Facinet, un grupo de profesores de la facultad se organizó para diseñar y poner en marcha esta carrera.

La iniciativa contó con el respaldo de la Autoridad del Canal de Panamá (ACP), que identificó en el proyecto una oportunidad para garantizar el relevo generacional de profesionales especializados.

Chichaco sostiene que fue el único ingeniero geólogo que participó en la fundación de la carrera.

Y, gracias a la experiencia adquirida durante sus estudios en la Universidad Federal de Ouro Preto, en Brasil, colaboró activamente en la confección de la malla curricular.

Aunque el plan de estudios actual contempla 187 créditos, el geólogo propuso ampliarlo a 215. Asimismo, destaca su participación en comisiones técnicas dedicadas a evaluar mallas curriculares en universidades particulares.

En 2012, el ingeniero Chichaco fue contratado en la Universidad Internacional Marítima de Panamá como director de la Escuela de Ingeniería Marítima. Además, fue decano encargado de la Facultad de Ingeniería Marítima.

En Brasil, trabajó como geólogo para 2 empresas del sector minero, desempeñándose en el muestreo, la cartografía geológica y el análisis en laboratorios de geología.

Su proyecto de tesis se llevó a cabo en una mina a cielo abierto. Previamente, como estudiante, estuvo en minas bajo tierra y describe la experiencia como rara y claustrofóbica.

En 2019, gracias al financiamiento del Instituto Alemán de Investigación viajó a Alemania para participar en un curso de geotermia, ciencia que estudia el calor interno de la Tierra, y los métodos de extracción como fuente energética.

Habla con fluidez inglés, portugués y español, comentó que se defiende con bastante claridad en francés y reveló que posee la nacionalidad canadiense.

Regionales

UP inaugura nuevas instalaciones de LABSA para fortalecer el sector agropecuario

Alba Enith Pittí S / FCA Chiriquí

Foto: Edwin Cáceres

La Facultad de Ciencias Agropecuarias (FCA) de la Universidad de Panamá (UP) celebró el VIII aniversario del Laboratorio de Suelos y Afines (LABSA), en el marco de la inauguración de sus nuevas instalaciones, una obra que permitirá fortalecer la atención y los servicios especializados dirigidos al sector agropecuario nacional.

La actividad incluyó el develamiento de una placa conmemorativa, a cargo del decano de la FCA, profesor Eldis Barnes, seguido de la invocación religiosa y bendición de las diferentes áreas del laboratorio, realizada por el fray José Tomás González.

Durante la jornada, autoridades, invitados especiales, docentes y administrativos realizaron un recorrido por las áreas ampliadas y remodeladas de LABSA, donde conocieron los espacios destinados a los diferentes tipos de análisis y los equipos de alta tecnología disponibles para el desarrollo de sus funciones.

Con una trayectoria de 45 años, LABSA se ha consolidado como una unidad de diagnóstico y apoyo técnico para productores, agricultores, empresarios, técnicos, investigadores, estudiantes y público en general. Como parte de la renovación, el laboratorio amplió su espacio físico de 101.44 metros

cuadrados a 242.2 metros cuadrados, mejorando las condiciones para el desarrollo de sus actividades y la prestación de servicios especializados.

En el acto, celebrado en el Salón Alberto Perdomo, el decano Barnes reconoció la trayectoria de la profesora Liliana Escalante, fundadora y jefa de LABSA, quien cuenta con 33 años de servicio en la Universidad de Panamá. Por su dedicación, liderazgo y perseverancia para hacer realidad el proyecto de ampliación y remodelación, recibió un pergamino de reconocimiento.

Escalante destacó la evolución de LABSA y su aporte durante décadas al sector agropecuario. Señaló que, en los últimos ocho años, el laboratorio ha alcanzado una mayor proyección mediante el fortalecimiento de sus vínculos y su incorporación a redes nacionales, latinoamericanas y globales especializadas en el análisis de suelos.

En este sentido, LABSA forma parte de la Red Panameña de Laboratorios de Suelos (PANSOLAN), la Red Latinoamericana de Laboratorios de Suelos (LATSOLAN) y la Red Global de Laboratorios de Suelos de la FAO (GLOSOLAN). Esta participación permite armonizar protocolos, desarrollar ejercicios interlaboratorio y demostrar la competencia técnica del laboratorio, contribuyendo a garantizar la calidad y confiabilidad de sus resultados.

Además del análisis de suelos, LABSA



Develación de la placa por el Decano Barnes y la Prof. Escalante.

ofrece análisis químicos de muestras de interés agropecuario, entre ellas material foliar, bromatologías, abonos orgánicos, aguas para riego, cales y fertilizantes, servicios que aportan información para la toma de decisiones y el mejoramiento de los sistemas productivos.

Durante la ceremonia también fueron reconocidos la profesora Colombia Wong, química analista, por sus 29 años de servicio y dedicación, y el personal del Departamento de Mantenimiento, representado por los técnicos José Lao y Rodolfo Moreno, por su participación y compromiso durante los trabajos de remodelación.

El director de Investigación de la FCA, Dr. Arturo Fuentes, resaltó la labor del equipo de LABSA y su importancia como apoyo analítico para la academia, particularmente en proyectos de ingeniería, maestría y doctorado.

La renovación de LABSA representa una nueva etapa para este laboratorio y confirma el compromiso de la Universidad de Panamá con la investigación, la generación de conocimiento y la prestación de servicios que contribuyen al desarrollo sostenible y al fortalecimiento del sector agropecuario nacional.

CRU de Coclé Fortalece vínculos de cooperación



El Dr. Fulgencio Álvarez, director del CRU de Coclé, recibió la visita de cortesía del embajador de la República de Corea del Sur en Panamá, Su Excelencia Han Byoung-Jin con el objetivo de fortalecer los lazos de cooperación académica y cultural entre ambas naciones.

Desiree Bernal / CRU de Coclé

En el marco de las actividades académicas y culturales desarrolladas en el Centro Regional Universitario (CRU) de Coclé, el director, doctor Fulgencio Álvarez, recibió la visita de cortesía de Han Byoung-Jin, embajador de la República de Corea del Sur en Panamá, acompañado por miembros de su equipo diplomático.

Durante el encuentro, ambas autoridades sostuvieron un cordial intercambio de ideas sobre temas de interés común, especialmente relacionados con la educación superior y las posibilidades de fortalecer la cooperación académica entre Panamá y la República de Corea.

El doctor Álvarez presentó al embajador información sobre el RU de Coclé, destacando su

trayectoria, oferta académica, población estudiantil y el importante papel que desempeña esta unidad académica en la formación de profesionales para la provincia de Coclé y el país.

Por su parte, Su Excelencia Han Byoung-Jin compartió información sobre las universidades de la República de Corea y las oportunidades que podrían explorarse en materia de movilidad estudiantil y docente, así como otros mecanismos de cooperación e intercambio académico.

El encuentro se desarrolló en un ambiente de gran entusiasmo y cordialidad, evidenciándose el interés del embajador y su equipo diplomático en conocer más sobre la Universidad de Panamá y las posibilidades de establecer futuros vínculos de colaboración con el CRU de Coclé.

Alba Enith Pittí Serrano

Foto: Licda. Marina Ábrego

Veinte estudiantes del Bilingual School of Panamá realizaron una gira educativa para conocer de primera mano los proyectos de producción animal, conservación y aprovechamiento de recursos que desarrolla la Facultad de Ciencias Agropecuarias (FCA).

El recorrido académico permitió que los jóvenes conocieran el quehacer académico y productivo del sector agropecuario.

Durante la jornada, los estudiantes recorrieron el Sendero Agro Interpretativo, bajo la orientación de la licenciada Marina Ábrego, quien les explicó los diversos aspectos relacionados con el entorno natural y la importancia de la conservación de los recursos.

Posteriormente, los educandos conocieron los proyectos de pacas, actividad guiada por el ingeniero Luis Cuevas, quien compartió información sobre los procesos y la utilidad de estos recursos dentro de las actividades agropecuarias.

La gira continuó por los proyectos pecuarios de la facultad, donde los estudiantes pudieron conocer de cerca aspectos relacionados con el manejo y la producción animal.

En el proyecto porcino recibieron las explicaciones del ingeniero Christian Rodríguez, mientras que en el ovino-caprino fueron orientados por el ingeniero José Madrid.

La actividad fue coordinada por la profesora Greteel Tapia, quien estuvo acompañada por cuatro madres de familia del Bilingual School of Panamá quienes también participaron activamente en esta experiencia educativa.

Para la Facultad de Ciencias Agropecuarias, recibir a estudiantes de centros educativos representa también una oportunidad para acercar la Universidad de Panamá a las nuevas generaciones, mostrando de manera práctica el trabajo que se desarrolla en sus instalaciones y las posibilidades de formación profesional que ofrece.

La visita del Bilingual School of

Panamá permitió que estos jóvenes descubrieran de primera mano la diversidad de actividades que comprende el mundo agropecuario. Para algunos de ellos, esta experiencia podría convertirse en el primer paso hacia una futura formación universitaria en las ciencias agropecuarias y, eventualmente, hacia la preparación de los profesionales que contribuirán a impulsar y transformar este importante sector del país.



Estudiante durante el recorrido por el proyecto porcino.

Opinión

Ergonomía digital en el teletrabajo: el reto de humanizar la virtualidad



Dr. Roberto Carrasco
Profesor del Crusam
roberto.carrasco@up.ac.pa

La consolidación del teletrabajo y los esquemas híbridos han transformado radicalmente la dinámica laboral contemporánea. Si bien la flexibilidad y la conectividad prometen mayor autonomía, también plantean desafíos directos para la salud del colaborador. En este escenario emerge la ergonomía digital: una disciplina que trasciende el ajuste físico del mobiliario para abordar las complejas interacciones cognitivas, psicosociales y tecnológicas entre la persona y

sus entornos virtuales (Gómez Sánchez, 2024).

El trabajo remoto eficaz no depende únicamente de la

infraestructura técnica, sino de la capacidad organizativa para prevenir la sobrecarga cognitiva y la fatiga tecnológica.

Investigaciones de Del Pino y Herrera (2025) y Bonet Cunillera (2023) advierten que la falta de lineamientos ergonómicos y la difuminación de fronteras entre la vida laboral y doméstica incrementan el sedentarismo, las molestias musculoesqueléticas y el aislamiento social. A esto se suma el tecnoestrés, derivado de la exigencia tácita de

disponibilidad permanente (López et al., 2023; Sierra et al., 2022).

Para mitigar estos riesgos, la respuesta debe ser multidimensional. No basta con suministrar periféricos adecuados; es indispensable rediseñar los tiempos en pantalla, formalizar pausas activas y consolidar liderazgos basados en la empatía y la claridad de objetivos (Contreras et al., 2020; González-Romá & Hernández, 2023). En este marco, el derecho a la desconexión digital constituye un pilar innegociable para asegurar que la virtualidad dignifique el empleo (Tomasina & Pisani, 2022). A nivel regional y local, esto exige una articulación estratégica entre el Estado, los empleadores y los trabajadores, respaldada por políticas institucionales de

bienestar adaptadas al entorno real (Castañeda Benítez, 2025; Miranda López & Bueno Fernández, 2025b).

Asimismo, la gestión ergonómica demanda un enfoque multidisciplinario que integre salud ocupacional, psicología, recursos humanos y tecnología de la información (Vacchiano et al., 2024; Wechsler et al., 2024). Dicha mirada transversal permite atender particularidades críticas, como la conciliación de responsabilidades familiares y las brechas de género que afectan desproporcionadamente a muchas colaboradoras (Castro-Trancón et al., 2024). La efectividad del esquema no reside

en la modalidad remota en sí misma, sino en la calidad de su diseño y gobernanza.

En conclusión, la ergonomía digital no debe concebirse como un beneficio accesorio, sino como una estrategia indispensable de sostenibilidad y competitividad organizacional. Humanizar la virtualidad implica supeditar las herramientas tecnológicas al bienestar integral de los trabajadores, garantizando que la conectividad impulse la productividad sin erosionar la salud física ni mental. Invertir en una gestión ergonómica integral es consolidar organizaciones más éticas, resilientes y preparadas para el futuro del trabajo.

Gustavo Donalicio
Subdirector

Consejo Editorial
Ricardo Him, René Hernández,
Rainer Tuñón, Abdel Fuentes

Carmen Mireya Guevara C.
Jefa de Redacción

Periodistas
Gregorio De Gracia
Carmen Guevara
Ivania Yáñez
Carlos I. Caballero G.

Diseñadores Gráficos
Jorge De La Cruz
Magaly Vargas

Correctora de Estilo
Marissa Maldonado

Relaciones Públicas y Mercadeo
Omar Joseph

Corresponsales
Alba Pittí S. / FCA Chiriquí
Desiree Bernal / CRU Coclé

Redes Sociales
Facebook: SEMANARIO UP
Twitter: semanario7
YouTube: Semanario La Universidad
Instagram: semanario7up

Portal Web
<https://launiversidad.up.ac.pa>

Teléfonos:
523-5306 / 523-5307 / 523-5308



Los artículos enviados para publicar en la sección de Opinión deben complementarse con una foto a color y actualizada, y el texto no debe sobrepasar las 450 palabras. El Semanario La Universidad se reserva el derecho de publicar el material.

Voces que resisten el paso del tiempo



Dra. Nimia Herrera G.
Directora de Educació
Continua - Viexn

Este artículo parte de una lista divulgada en redes sociales, donde se reúnen expresiones del español panameño que se escuchaban en la casa, en el barrio o en la escuela. Son formas del habla que acompañaron la vida cotidiana y hoy sobreviven porque se niegan a desaparecer.

Los términos seleccionados nombran gestos, sanciones, afectos, conflictos y formas de convivencia propias de nuestro terruño; en ocasiones, solo entre nosotros alcanzan pleno sentido. En estas expresiones, conviene distinguir tres niveles: el significado literal de la palabra, el contexto concreto donde se usa y la valoración social que puede cargar. Una misma expresión puede sonar humorística, afectiva, crítica o despectiva, según quién la diga, a quién se dirija y en qué situación aparezca.

Estos vocablos registran experiencias corporales y sociales en las que se mezclan la ironía, el humor y la crítica.

El recordar golpes, travesuras o caídas remembramos vocablos con sonoridad como zambapalo, tunda, soplamoco, cocorrón y café.

Te voy a dar tu café si sigues con ese comportamiento.

Así, la tradición oral usa términos como pilinqui, truñño, wench y runcho para observar, clasificar o advertir sobre ciertas conductas cotidianas, con mirada crítica, irónica o sancionadora.

En la fiesta, todos sabían quién era el pilinqui, aquel que hablaba mucho y aportaba poco.

En lo referente a las conductas y actitudes, empleamos vocablos como cepillo, lambón, sapo, baila la vara, pelele y guabinoso. Cada uno señala una forma

de relación social: adulación, conveniencia, intromisión, indecisión o dependencia.

Cuando alguien no quería comprometerse, todos decían: No seas tan guabinoso ni baila la vara, habla claro.

Otras voces como alelao, awebao, yeyo, acuilillao, desjuañingao, en panga, faracho, mococoa, ñinga, ñeks y beri beri son expresiones que nombran reacciones del cuerpo, del ánimo o de la sensibilidad social.

Después de la noticia, quedó alelao, mirando al vacío como si el mundo se hubiera detenido.

Le dio un yeyo y quedó acuilillao por la amonestación.

Quedó todo desjuañingao con la noticia y le dio un faracho.

Cuando se trata del desorden, la agitación y el conflicto, se emplean voces como zafarrancho, revulú, verguero, zambapalo, apambinchao y pelonera.

La reunión terminó en un revulú que nadie pudo controlar.

En lo que respecta a la identidad cultural y la memoria histórica, aparecen voces como congo, fren, brother, xopá, bukin, tarrantantán y buco, vinculadas a influencias afrocoloniales y antillanas, al contacto con el inglés y a formas locales de pertenencia que han marcado el español panameño.

Mi brother, mi fren, decía el muchacho al llegar.

También, perduran en nuestra memoria colectiva otras voces como candanga, nofiting, flinting, barrejobero, chichipate, merecumbé, ponchi y webastecas.

Al circular en cadenas por las redes sociales, estas voces nos recuerdan que la memoria lingüística panameña continúa viva. Se resisten a desaparecer, porque no son simples curiosidades del habla, sino que forman parte de nuestra identidad, de nuestra historia cotidiana y de nuestro modo particular de reconocernos como panameños.

Metodología de intervención no es igual al de investigación



Mgtr. Carlos F. González
Psicólogo Criminólogo
Docente Universitario

En la elaboración de proyectos de intervención observo una confusión frecuente en algunos colegas y en consecuencia en sus estudiantes y es la de trasladar a la sección de metodología, la estructura propia de una investigación tradicional. Cabe mencionar al respecto que ya el proyecto de intervención en sus secciones previas ya ha desarrollado el diagnóstico, la justificación, los objetivos y el marco de referencia. En la lógica de la intervención el énfasis está en la acción planificada, el seguimiento y la evaluación de resultados.

La finalidad de un proyecto de intervención es transformar o mejorar un problema concreto identificado mediante acciones organizadas.

Por ello, la metodología debe mostrar con claridad cómo se ejecutará la intervención, en qué tiempo, con qué responsables, con qué recursos y bajo qué criterios se verificará el avance. En este sentido, los cronogramas no son un complemento menor, sino una herramienta metodológica central que ordena la intervención en el tiempo y permite controlar su implementación.

La sección metodológica la componen los objetivos específicos con la respectiva meta y la elaboración de los correspondientes cronogramas de actividades, de seguimiento y de evaluación. El primero organiza las actividades y tareas, el segundo permite verificar el cumplimiento progresivo de lo planificado y el tercero valora los resultados obtenidos en función de los objetivos propuestos.

Cabe destacar que el seguimiento y la evaluación no deben verse como

etapas externas al proyecto de intervención, sino como componentes inherentes a su metodología.

La literatura sobre proyectos de intervención señala que una intervención bien diseñada debe incluir implementación, registro de acciones, procesamiento de información y evaluación del impacto o de resultados, ya sea en términos cuantitativos o cualitativos.

Enfatizar que los cronogramas de actividades, seguimiento y evaluación constituyen la expresión metodológica propia de la intervención y es la diferenciación de la investigación.

Desde una perspectiva académica y práctica, lo importante no es sobrecargar la metodología con categorías propias de una tesis de investigación, sino asegurar que la propuesta de intervención sea operativa, verificable y evaluable.

Al contemplar los respectivos cronogramas anotados, responden mejor a la naturaleza propia de los proyectos de intervención y evita la confusión entre investigar sobre un problema e intervenir para mejorar, solucionar o cambiar un problema identificado.

En síntesis, la metodología de un proyecto de intervención no tiene por qué replicar la estructura clásica de una investigación. Cuando los apartados previos ya están desarrollados, tres cronogramas bien contruidos pueden ser suficientes para sostener técnicamente la fase metodológica, siempre que incluyan actividades, seguimiento y evaluación de forma clara y coherente.

Curiosidades

DEL MUNDO

Por: Omar A. Joseph



Motswedei (2492 Q)

Detrás del brillo y los millones de dólares en quilates, se levantan los escenarios del horror y los señores de la Guerra: La piedra que catalizó y financió de manera directa cuatro grandes episodios de guerra civil, generalizada en el continente africano: Sierra Leona, Angola, la República Democrática del Congo y Liberia (Campbell, 2004).

Estos conflictos no surgieron por diferencias ideológicas legítimas; se trata de guerras fraguadas tras el control de recursos puros. El dominio territorial de las minas garantizaba el acceso inmediato a cargamentos de armas pesadas (FairPlanet, 2020).

El saldo humano en cifras de sangre

De acuerdo con datos consolidados por **Amnistía Internacional** (2007), el comercio ilícito de diamantes ha sido el motor financiero detrás de los conflictos. Revelan que en todo el continente africano dejaron un saldo mortal estimado en 3.7 millones.

Esta cifra, que supera la población de naciones pequeñas, representa vidas apagadas en nombre de la estética del lujo occidental.

La crueldad, sin embargo, va mucho más allá de los caídos en combate. Las metodologías de control de las milicias transformaron la extracción mineral en un sistema de esclavitud moderna a gran escala.

Human Rights Watch (2009) ha documentado cómo, incluso en tiempos posconflicto, fuerzas militares estatales y facciones rebeldes ejecutaron masacres brutales —como el asesinato de más de 200 civiles en menos de 3 semanas en los campos de Marange, Zimbabue— con el único fin de vaciar los territorios y obligar a los sobrevivientes, incluidos miles de niños, a trabajar en condiciones de esclavitud bajo constantes palizas, torturas y amenazas de ejecución inmediata.

¿Diamantes?

El imperio del carbono: sangre, fuego y destello

II Parte



Mina, Botsuana.

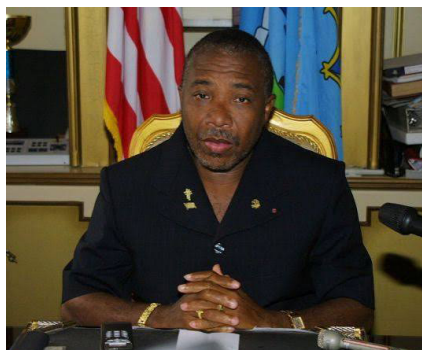
Esta moda estética representa la máxima ironía del capitalismo extractivo: el mineral extraído a costa del sufrimiento físico y la pérdida de salud de un trabajador africano termina incrustado quirúrgicamente en las sonrisas de los consumidores y los intermediarios que se enriquecieron con el contrabando (Smillie, 2012).

El Proceso de Kimberley es un sistema de certificación internacional creado con el objetivo explícito de garantizar que los diamantes en bruto comercializados no provengan de zonas de guerra (Wikipedia, 2025).

No obstante, las investigaciones demuestran que este proceso carece de la fuerza regulatoria necesaria debido a los altos niveles de corrupción en las aduanas de países de tránsito como India y Bélgica, donde los contrabandistas logran lavar los diamantes ensangrentados mezclándolos en paquetes legales de gran volumen (Novita Diamonds, 2023).

La corrupción, la violencia, la miseria humana y más están dibujadas en parte en las siguientes publicaciones.

Imágenes de Google.



Charles Taylor, Liberia.



Valentín Starsser, Sierra Leona.



José E. Dosantos, Angola.

A este panorama se suman los éxodos forzados. Los informes de **Global Witness** (1998) relatan que el tráfico de armas financiado por las gemas provocó el desplazamiento masivo de millones de refugiados (entre 2.5 y 4 millones) que se vieron obligados a abandonar sus tierras agrícolas natales para huir del terror, rompiendo por completo el tejido social de regiones enteras.

En Sierra Leona, el desastre institucional germinó bajo el régimen del dictador Siaka Stevens (1967-1985), quien centralizó y privatizó el comercio de diamantes en beneficio propio, debilitando las instituciones del Estado para evitar golpes militares. Su sucesor designado, el general Joseph Saidu Momoh, heredó en 1985 un Estado estructuralmente quebrado.

Esta vulnerabilidad extrema fue explotada en 1991 por el Frente Revolucionario Unido (FRU), una guerrilla sanguinaria liderada por Foday Sankoh y financiada por el presidente de Liberia, Charles Taylor (Mendiola, 2016). Taylor suministraba armamento moderno al FRU a cambio de recibir miles

de quilates de diamantes en bruto contrabandeados a través de las porosas fronteras liberianas (Global Witness, 1998).

El terror se convirtió en el principal mecanismo de control laboral: el FRU implementó la mutilación sistemática de las extremidades de civiles inocentes para sembrar el pánico en las zonas mineras del este del país y asegurar que nadie se opusiera a la extracción forzada de las gemas.

Simultáneamente, en Angola, la Unión Nacional para la Independencia Total de Angola (UNITA), bajo el mando indiscutible de Jonas Savimbi, financió su prolongada insurgencia contra el gobierno central mediante el control absoluto de las cuencas diamantíferas de las provincias de Lunda Norte y Lunda Sur (Amnesty International, 2003).

Se estima que entre 1992 y 1998, UNITA comercializó de forma ilegal más de 3 mil 700 millones de dólares en diamantes a través de mercados internacionales desregulados, prolongando una guerra civil que causó estragos descomunales (Human Rights Watch, 1999).

En la República Democrática del Congo, el prolongado y corrupto régimen de Mobutu Sese Seko (1965-1997) institucionalizó el contrabando de minerales como pilar fundamental de su cleptocracia (gobierno de ladrones). Tras su caída, la debilidad gubernamental provocó que múltiples facciones militares y ejércitos de países vecinos saquearan las minas para financiar sus propias operaciones bélicas, sumiendo al territorio en la denominada “Guerra Mundial Africana” (FairPlanet, 2020).

Explotación, corrupción y la metáfora de los dientes

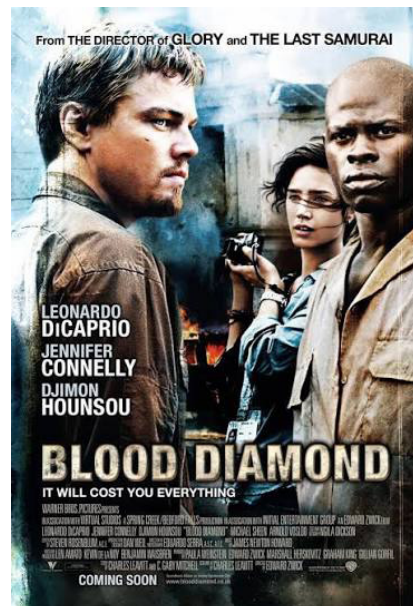
Mientras los esclavos del lodo pierden su dentadura por la miseria de la mina, las élites políticas corruptas, los señores de la guerra y los contrabandistas internacionales exhiben su opulencia mediante la adquisición de joyas dentales de alta gama e incrustaciones quirúrgicas de diamantes sobre sus propios dientes (Clínica Dental AG, 2025).



Guerra Liberia



Guerra Angola



Cine

Cine Universitario: funciones a las 3, 5 y 7 de la tarde

Entrada gratuita en todas las funciones Para más información sobre la cartelera del festival siga las redes sociales: @faepanama y @icaropanama



Saq Nikte y el Espíritu de la máscara (Guatemala) aborda la identidad indígena y la preservación de lenguas originarias. Corto de animación.

Sinopsis: En una comunidad olvidada, una niña artesana pone a prueba una antigua invocación Kiche' y convoca un espíritu curioso a nuestro mundo.



Nos atraviesa un cuerpo de agua (2025), dirigido por Carolina Fung.

Sinopsis: Buscando reconectar con su hermano Daniel, Ama organiza un viaje a unas pozas locales. Sin embargo, a medida que las aguas se agitan, también los sentimientos de ambos. Obligándolos a enfrentar las tensiones familiares y personales que experimentan desde que ella huyó de casa.



Carmen Guevara C.

Panamá también decide mirar sus propias historias en la pantalla.



Plaza Catedral, película del director y guionista Abner Benaim. Imagen tomada de la web www.google.com/search

Hablar del cine panameño es hablar de una industria que, pese a sus avances, todavía enfrenta importantes desafíos para consolidarse. Panamá cuenta con cineastas talentosos, historias propias y una identidad cultural capaz de generar propuestas originales.

Sin embargo, la producción nacional aún lucha por encontrar un espacio estable en las salas de cine y en los mercados internacionales. Ante esta realidad surge una pregunta: ¿falta talento, apoyo o interés del público?

A mi juicio, el principal problema no es la falta de talento. Panamá ha demostrado que existen profesionales capaces de producir obras de calidad y con reconocimiento internacional. Un ejemplo es el cineasta panameño Abner Benaim, director, guionista y productor, cuya trayectoria se ha desarrollado entre el documental y la ficción.

Cine panameño: ¿falta de talento, de apoyo o de interés del público?

Su película Plaza Catedral fue seleccionada para representar a Panamá en los premios Óscar, demostrando que una historia panameña puede trascender las fronteras y despertar interés internacional.

El desafío también está relacionado con las condiciones necesarias para hacer cine. Una producción requiere equipos, actores, técnicos, formación, locaciones, distribución y promoción, elementos que implican importantes inversiones.

En este aspecto, Panamá sí cuenta con mecanismos de apoyo. El Ministerio de Cultura, a través de la Dirección Nacional de la Industria Cinematográfica y Audiovisual (DICINE), desarrolla políticas y programas para fortalecer el sector.

Además, el Fondo Cine ofrece incentivos económicos para proyectos de producción, desarrollo, posproducción, documentales, series y coproducciones.

A esto se suma la participación de Panamá en Ibermedia, programa iberoamericano que respalda proyectos cinematográficos, coproducciones y procesos de formación. También existen festivales, asociaciones y organizaciones que contribuyen a la promoción y capacitación de nuevos talentos.

No obstante, el público también desempeña un papel fundamental. Las grandes producciones extranjeras dominan buena parte del mercado y, en ocasiones, las películas nacionales no reciben la misma atención. Si los espectadores no acuden a las salas, recomiendan las producciones locales o muestran interés por nuestras historias, será más difícil generar una industria sostenible.

Por eso, afirmar que al cine panameño le falta talento sería injusto. El verdadero reto consiste en fortalecer el vínculo entre cineastas, instituciones y espectadores. El Estado debe continuar ampliando las oportunidades; los creadores deben



Taller de Dirección de Fotografía e Introducción a la Cinematografía en la Universidad de Panamá.

Foto cortesía Gecu

apostar por historias auténticas, y el público debe acercarse al cine nacional sin prejuicios.

El cine panameño no necesita que le inventemos talento: necesita oportunidades, espectadores y confianza.

Festival Ícaro Panamá 2026

Violencia, desigualdad y derechos humanos

Roberto King / Gecu

El 19.º Festival Ícaro Panamá de Cine Centroamericano, organizado por el Grupo Experimental de Cine Universitario (Gecu) de la Universidad de Panamá y la Fundación FAE, con el auspicio de MiCultura–DICINE, presentará del 2 al 11 de septiembre una selección de producciones centroamericanas e internacionales que abordan conflictos sociales y humanos de la región.

La programación se desarrolla del 2 al 5 de septiembre en el Cine Universitario, con entrada gratuita, y continuará del 7 al

11 en Colón, Metetí, David, Boquete, Puerto Armuelles, Changuinola y Almirante.

La jornada inaugural, el miércoles 2, incluye **Albura** (Costa Rica), una propuesta experimental sobre la responsabilidad colectiva de proteger a las personas vulnerables; **El Club del Sida**, del panameño Milko Delgado, que aborda el estigma y los prejuicios en torno al VIH y el Sida; y **El Largo Comparsa**, centrado en la violencia contra las mujeres y la resistencia comunitaria a partir de la historia de dos hermanas que reaccionan ante el asesinato de 41 niñas en un hogar seguro de Guatemala.

El jueves 3 se proyectarán **Una lección diferente** (El Salvador), sobre temas como la vida, la muerte y el sentido de la existencia; **Desatarnos** (Guatemala), que explora la autonomía y la identidad frente a una relación materna marcada por la dependencia y vigilancia; **Pesadumbre** (México), sobre las secuelas de la violencia vinculada al narcotráfico, y **Astronauta** (Italia), que aborda los vínculos familiares y los sueños de un futuro diferente en Centroamérica.

El viernes 4, **Saq Nike** (Guatemala) aborda la identidad indígena y la preservación de lenguas originarias; **Nos atraviesa un cuerpo de agua** (Costa Rica), la reconciliación familiar; y **Colosal**, la memoria política y los secretos familiares vinculados con la dictadura dominicana.



Producción cinematográfica El club del sida.

Foto cortesía de Gecu

El sábado 5, el festival cerrará en Panamá con un maratón de 12 películas nacionales, entre largometrajes, cortometrajes, documentales y ficciones, seleccionadas para competir por Panamá en el Festival Ícaro Internacional, en Guatemala. Las funciones serán a la 1:00, 3:00,

5:00 de y a las 7:30 de la tarde. se realizará un conversatorio con los directores sobre el presente y futuro del cine panameño.

Entrada gratuita en todas las funciones. Contacto de prensa: Ana María Pinilla V., coordinadora de Comunicaciones, Tel.: 6884-8642.

Anuncios



Dirección General de Admisión



VA
Universidad de Panamá
Vicerrectoría Académica

REQUISITOS DE ADMISIÓN

 30 Balboas

 Boletín o Créditos de 10º y 11º grado

 Foto Tamaño Carnet

 Cédula o Cédula Juvenil (atrás y adelante)



 @diradmision_up



CURSOS UTTE

SALÓN VIP

¡Aprende, crece y transforma tu vida!

DÍA	HORA	CURSO	COSTO	FACILITADOR
LUNES	8:00 A.M. - 10:00 A.M.	COSMETOLOGIA CORPORAL 3	B/.60.00	MARIA GOMEZ
	10:00 A.M. - 12:00 M.D.	COSMETOLOGIA CORPORAL 4	B/.60.00	MARIA GOMEZ
	12:00 M.D. - 2:00 P.M.	LABORATORIO MUSICAL	B/.40.00	HELI HERRERA
	2:00 P.M. - 4:00 P.M.	DIBUJO Y PINTURA	B/.40.00	EDWIN SANJUR
MARTES	9:00 A.M. - 11:00 A.M.	PEDICURA ESPECIAL CON PODOLOGIA 1	B/.60.00	ELVIRA MALEH
	11:30 A.M. - 1:30 P.M.	PEDICURA ESPECIAL CON PODOLOGIA 2	B/.60.00	ELVIRA MALEH
	1:30 P.M. - 3:30 P.M.	PEDICURA ESPECIAL CON PODOLOGIA 3	B/.60.00	ELVIRA MALEH
	4:30 P.M. - 6:30 P.M.	BAILES FOLKLORICOS	B/.40.00	JULIAN HERNANDEZ
MIÉRCOLES	8:00 A.M. - 10:00 A.M.	COSMETOLOGIA FACIAL 2	B/.60.00	GIOVANNA BUGLIONI
	10:00 A.M. - 12:00 M.D.	COSMETOLOGIA FACIAL 1	B/.60.00	GIOVANNA BUGLIONI
	12:30 M.D. - 3:30 P.M.	REPOSTERIA	B/.50.00	SANDRA LOPEZ
JUEVES	8:30 A.M. - 10:30 A.M.	MASOTERAPIA INTRODUCCION	B/.60.00	HECTOR MEJIA
	10:30 A.M. - 12:30 M.D.	MASOTERAPIA 1	B/.60.00	HECTOR MEJIA
	1:30 P.M. - 3:30 P.M.	MASOTERAPIA 2	B/.60.00	HECTOR MEJIA
VIERNES	9:00 A.M. - 12:30 M.D.	COCINA INTERNACIONAL	B/.60.00	REYNALDO BECKFORD
	12:30 M.D. - 3:30 P.M.	COCINA AFROCARIBEÑA	B/.60.00	REYNALDO BECKFORD
	4:30 P.M. - 6:30 P.M.	BAILES FOLKLORICOS	B/.40.00	JULIAN HERNANDEZ
SÁBADO	8:30 A.M. - 10:30 A.M.	CUIDADORES DOMICILIARIOS 1	B/.60.00	YAZMIN SANCHEZ
	10:30 A.M. - 12:30 M.D.	CUIDADORES DOMICILIARIOS 2	B/.60.00	YAZMIN SANCHEZ
	12:30 M.D. - 2:30 P.M.	CUIDADORES DOMICILIARIOS 3	B/.60.00	YAZMIN SANCHEZ

 ¡INSCRÍBETE HOY!
Y ASEGURA TU CUPO

 6462-2596
 uttecampus  uttecampus

UTTE Panamá | Nunca es tarde para aprender algo nuevo.❤️



UNIVERSIDAD DE PANAMÁ
1935

GRAN FERIA DE EMPRENDEDORES

Emprendedor puedes hacer grandes cosas...!!

FECHA: VIERNES 11 DE SEPT
HORARIO: 9:00 AM a 3:00 PM
LUGAR: PASILLO ADMISIÓN

Invita: Dirección de Innovación, Tecnología y Emprendimiento



CIDETE
UNIVERSIDAD DE PANAMÁ



UNIVERSIDAD DE PANAMÁ
1935

CENTRO DE PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN PARA LA SALUD



CENTRO REGIONAL UNIVERSITARIO DE COCLE
UNIVERSIDAD DE PANAMÁ

JORNADA DE Prevención del Cáncer de Cuello Uterino

 31 agosto al 24 de septiembre de 2026

El Centro de Promoción y Prevención para la Salud invita cordialmente a las mujeres de la comunidad universitaria a participar en la toma de muestras para el examen de Papanicolaou.

 **PÚBLICO OBJETIVO:**
Docentes, estudiantes y personal administrativo del CRU Cocle.

 **INFORMACIÓN Y CONSULTAS:**
Teléfono 523-79-37.

 **ORGANIZA:**
Centro de Promoción y Prevención para la Salud.



Cuida tu salud, tu bienestar es nuestra prioridad.❤️

Franklin De Gracia y Aida Pombo

Asumen el liderazgo de la Facultad de Ciencias de la Educación

Carmen Guevara C.

Fotos: Carlos I. Caballero

El doctor Franklin De Gracia y la profesora Aida Pombo asumieron oficialmente los cargos de decano y vicedecana, respectivamente, de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Panamá, para el período 2026-2031.

La toma de posesión se realizó en un acto protocolar encabezado por el rector de la Universidad de Panamá, doctor Eduardo Flores Castro, con la participación de autoridades universitarias, docentes, estudiantes, administrativos y familiares de los nuevos directivos.

Durante la ceremonia, el director general de Recursos Humanos, magíster Héctor González, formalizó la posesión mediante la firma del acta correspondiente y del libro de registro institucional.

En su primer discurso como decano, De Gracia agradeció a Dios y a las autoridades, docentes, estudiantes y colaboradores presentes. Destacó que el inicio

de su gestión representa una oportunidad para impulsar una transformación en la Facultad de Ciencias de la Educación, con énfasis en el fortalecimiento de la calidad académica.

“El momento del cambio de la historia significa trabajar por mejorar la calidad de la enseñanza de nuestros profesores, para que redunde en la calidad de la formación de nuestros estudiantes”, expresó De Gracia.

El nuevo decano señaló que uno de los principales objetivos será posicionar a la facultad como una “marca institucional”, fortaleciendo su prestigio y priorizando la calidad por encima de indicadores relacionados exclusivamente con la cobertura y la cantidad de estudiantes.

Por su parte, el rector, doctor Eduardo Flores Castro, consideró que la elección de las nuevas autoridades responde a la necesidad de renovación que requiere la facultad, a la que calificó como una de las unidades académicas más importantes del país por su



Dr. Franklin De Gracia, decano de la Facultad de Ciencias de la Educación, firma el acta de Recursos Humanos.



Profa. Aida Pombo, vicedecana electa.

responsabilidad en la formación de los profesionales que educarán a las nuevas generaciones.

Flores Castro exhortó a docentes y demás integrantes de la facultad

a trabajar de manera conjunta para respaldar los proyectos y planes planteados por De Gracia y Pombo.

“Esos planes no se hacen solos, no se hacen desde el decanato,

se hacen entre todos”, afirmó el rector, quien instó a la comunidad universitaria a unir esfuerzos para que la Facultad de Ciencias de la Educación vuelva a ocupar un lugar destacado en la educación nacional.

Profesor de la Facultad de Ciencias Naturales participa en Encuentro Mesoamericano de Herpetología



Profesor Rogemif Fuentes participó en la conferencia “Leptodeiras de Centroamérica: origen y especulación”.

Gregorio De Gracia

Fotos cortesía: Alonso Santos Murgas

El profesor Rogemif Fuentes MSc., del Departamento de Zoología de la Facultad de Ciencias Naturales, Exactas y Tecnología de la Universidad de Panamá,

participó como expositor en el ciclo de conferencias del Encuentro Mesoamericano de Herpetología, realizado en el Parque Científico y Tecnológico de la Universidad Autónoma de Chiriquí (Unachi).

El profesor Fuentes participó

con la conferencia “Leptodeiras de Centroamérica: origen y especulación”.

El encuentro aglutinó a especialistas del Laboratorio de Sistemática Molecular de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), la Universidad de Costa Rica (UCR), el Instituto Interdisciplinario de Investigación e Innovación (i4) de la Universidad Autónoma de Chiriquí (Unachi) y la Universidad de Panamá (UP).

Los especialistas abordaron diferentes líneas de investigación relacionadas con sistemática, filogenia molecular, genómica, evolución y diversidad de anfibios y reptiles mesoamericanos, constituyéndose en un espacio para el intercambio de conocimientos y el fortalecimiento de nuevas colaboraciones científicas.

Posterior al ciclo de conferencias, se realizó una gira de investigación donde

participaron especialistas de las citadas universidades, en las provincias de Chiriquí y Bocas del Toro.

La mencionada gira estuvo orientada al estudio de la diversidad de anfibios y reptiles de Panamá y a la obtención de muestras y especímenes de interés para investigaciones sobre la herpetofauna mesoamericana. Asimismo, a fortalecer la colaboración científica entre investigadores e instituciones de la región.

El profesor Fuentes forma parte de este grupo de investigadores que desarrollan estudios sobre la genómica y taxonomía de la herpetofauna centroamericana, con el propósito de generar nueva información sobre las especies de anfibios y reptiles de la región, sus relaciones evolutivas y su diversidad.

La participación de investigadores de la Universidad de Panamá en este tipo de iniciativas

contribuye al fortalecimiento de la investigación zoológica nacional, la formación de redes de colaboración internacional y la generación de conocimiento científico sobre la biodiversidad de Panamá y Centroamérica.



Fuentes examina un ejemplar colectado durante gira de campo en el área de Bocas del Toro.