



Semanario

La Universidad

"Nuestra Universidad será baluarte de nuestra libertad como nación". Octavio Méndez Pereira



Rated for Excellence
Universidad de Panamá
2 y 9 de noviembre de 2023

Jueves,

XXI Año 28
Edición No. 718

Universidad de Panamá



Foto: Samy Cartman

Académicos de la UP exponen análisis tras crisis social

Aprobación de Ley 406 desencadena agitación nacional

Carlos Iván Caballero G.
Gregorio De Gracia

El detonante de las manifestaciones está vinculado a la aprobación veloz de la Ley 406, suscrita por el Órgano

Víctimas fatales, enfrentamientos con Unidades Antidisturbios de la Policía Nacional, marchas, y ausencia de un corredor humanitario, arrojan las protestas que durante varias semanas escenifican organizaciones y diversos sectores de la población

Ejecutivo, que, a juicio de muchos, está elaborada sobre

las bases de corrupción. Es el criterio de José Clemente

Lasso, sociólogo y docente de la Universidad de Panamá.

Destaca que históricamente las protestas han sido infiltradas y que la visión del pueblo es adversa a la del Gobierno. Esta contrariedad de factores provoca expresiones violentas. **Pasa a la Pág. 2**

Universitarios rinden tributo a la patria en medio de protestas contra la minería

Redacción

El viernes 3 de noviembre autoridades de la Universidad de Panamá, liderados por el rector, doctor Eduardo Flores Castro, participaron del acto formal de la izada de la bandera y canto del himno nacional en recordación de la gesta que provocó la separación de Panamá de Colombia en 1903.

La oradora oficial, fue la doctora Fermina Santana, directora del Departamento de Historia de la Facultad de Humanidades, quien hizo una analogía en relación con los hechos históricos registrados a principio del siglo pasado y lo que ocurre hoy, tras las protestas en contra del contrato minero. Destacó que el pueblo es pacifista, salvo cuando le agreden los intereses nacionales, haciendo referencia a lo que viene ocurriendo. **Pasa a la Pág. 2**



Dra. Fermina Santana, oradora en acto protocolar en la UP. Foto: Gustavo Donalicio

Instituto Especializado de Análisis realiza barrido de mieles en cumplimiento con estándares **CONTRAPORTADA / PÁG. 12**

Programa de Renovación de la Facinet entrega equipos para los laboratorios del campus central **ACADÉMICA / PÁG. 3**

21 días de cierres y protestas

Entre las intenciones justas de las protestas y la inseguridad ciudadana

Viene de la Portada
Carlos Iván Caballero G.
Gregorio De Gracia

Clemente Lasso indica que el Gobierno, y los medios de comunicación, acusan de vandálicos los actos que se realizan, y **tratan de desmeritar el efecto justo y real de las protestas.**

Sobre el cobro de peaje por bandas delincuenciales, manifiesta no tener claridad en el sentido de que esto pueda crear confrontación entre el pueblo. El sociólogo expresa desconocer si **ignorar la seguridad en las barriadas y las calles es otra táctica de los estamentos del Estado para crear confrontación.** Sin embargo, sostiene que está generando caos y que la población se siente desprotegida porque **el país carece de ley y orden.**

En su análisis el académico plasma el hecho de que tras la ausencia policial, las bandas delincuenciales se han apoderado de algunos barrios, dando lugar a la confrontación por el dominio territorial. Añade que la policía no se destaca por ser un cuerpo excelente, que genere orden, ya que el país atravesaba por una crisis de inseguridad. Pero, la presencia de algunas unidades en las calles influía para que estos grupos no actuaran de manera descarada como lo vienen haciendo en las últimas semanas, acota el académico.

Frente a la escasez de alimentos en algunos puntos del territorio nacional, concluye que la **población entiende y se identifica con lo que está sucediendo, y tiene claro que el sector agrícola está perdiendo. Asegura que la no intervención del Gobierno en garantizar el paso de alimentos, y medicamentos, no es más que una bomba de tiempo. Y, que la desesperación puede crear confrontación entre la sociedad.**

El doctor Paúl Córdoba, sociólogo y miembro del cuerpo de investigadores del Instituto de Estudios Nacionales (Iden), de la UP, asegura que el Gobierno ha demostrado incapacidad en escuchar el clamor popular que grita que Panamá no tiene vocación minera.

Sostiene que las infiltraciones de elementos ajenos a las protestas fueron utilizadas en el pasado y –supuestamente, según menciona– siguen siendo usadas con el objetivo de falsear las

demandas populares. Además, **el Gobierno no cuenta con interlocutores creíbles, es decir, están descalificados ante la sociedad.**

Olmedo Beluche, sociólogo, docente universitario y director del Centro de Investigaciones de la Facultad de Humanidades, también responsabiliza al Gobierno de lo que está sucediendo en el país tras aprobar, **a tambor batiente, la Ley 406, que es inconstitucional, antiecológica y antinacional.**

Expresa que hubo una situación similar en 2022 y que fue el Sindicato Único Nacional de Trabajadores de la Industria de la Construcción y Similares (Suntracs), quien a través de su membresía hizo posible la extensión de un corredor para que los alimentos llegaran desde tierras altas hasta la capital, lo cual ahora puede lograrse con la acción de la Alianza Pueblo por la Vida.

Señala que **algunos hechos delincuenciales registrados en diferentes puntos del país están –presuntamente– ligados a caciques políticos locales en diversos barrios, en la ciudad y el interior del país.** Son delincuentes que controlan los barrios y supuestamente tienen nexos con algunos políticos.

El sociólogo explica que la Policía Nacional se ha pasado reprimiendo a los manifestantes, pero pareciera que los delincuentes tienen carta blanca para actuar, ya que las oficinas del Ministerio Público y de la Dirección Técnica Judicial en Santiago fueron saqueadas. Frente a estos hechos Beluche se hizo la interrogante ¿Dónde estaba la Policía Nacional, cuyo eslogan es Proteger y Servir? El sociólogo asegura que el hecho fue perpetrado por la mafia o delincuentes para intentar borrar o eliminar expedientes, pero estos hechos se han querido achacar a las dirigencias.

Jonathan Chávez, exdirigente estudiantil, magíster y profesor de Historia en la Facultad de Humanidades, coincide con el profesor en sociología, José Clemente Lasso, en relación con el origen de la crisis social, que atribuye a la aprobación de la Ley 406 del contrato minero.

Señala que acciones como, la ausencia de presencia policial y un corredor humanitario para que pasen los alimentos, desde el punto de vista estratégico del



La Plaza 5 de Mayo ha sido el epicentro de contiendas entre efectivos del Control de Multitudes de la Policía Nacional y manifestantes de diferentes sectores de la sociedad. Foto: Samy Cartman

gobierno, es tratar de desgastar a los manifestantes y provocar que haya enfrentamientos entre la población.

Agrega que **la dirigencia estudiantil está haciendo operativos en las marchas**

para sacar a infiltrados que buscan debilitar la lucha de los panameños. Incluso, denuncian a estas personas que utilizan máscaras, quienes se aprovechan de la coyuntura para hacer fechorías. De igual manera, menciona a personas con

aspiraciones políticas, y personas resentidas o simplemente individuos que están en contra de todo.

Alegó que el contrato minero es responsabilidad de los gobiernos anteriores, pero la responsabilidad recayó sobre el presidente

Universidad de Panamá conmemora 120 años de vida republicana

Viene de Portada
Redacción

La doctora Fermina Santana sostuvo que durante todo el siglo 19 los panameños realizaron 5 intentos de separación, algunos muy acertados como el de 1840.

Recordó que siempre se habló de separación no de independencia. Explicó que la confusión surgió porque entre los miembros de la Junta de Gobierno, que fueron llamados a la acción, había profesionales y militares. Para la docente el país debió haber entrado en una confrontación con Colombia.

En el acto, que tuvo lugar en la Plaza de la Bandera en la Colina, también participaron directores de diversas unidades administrativas y académicas, profesores y estudiantes.



Autoridades y administrativos participan en acto del 3 de noviembre en la Plaza de la Bandera. Foto: Gustavo Donalicio.

Foto: Gustavo Donalicio.

Facinet

Oficina Ejecutora entrega equipos valorados por casi 400 mil dólares



El rector Eduardo Flores Castro y autoridades de la Facinet estuvieron presentes en la entrega de los equipos tecnológicos a los diferentes departamentos de Biología.
Foto: Ada Jhonson

Gregorio De Gracia

En 396 mil 650 dólares están valorados los 197 equipos ópticos de última generación que la Oficina Ejecutora del Programa (OEP) de la Universidad de Panamá entregó a departamentos de la Escuela de Biología de la Facultad de Ciencias Naturales, Exactas y Tecnología (Facinet).

El coordinador del Programa de Renovación de la Facinet, Norman Araúz, indicó al **Semanario La Universidad** que el equipamiento incluye microscopios, binoculares, trinoculares, estereomicroscopios con cámaras y equipos de alta gama para los departamentos de la Escuela de Biología.

El decano, José De La Montaña López, manifestó que los equipos fueron distribuidos en los departamentos de botánica, zoología, fisiología, genética y biología molecular, microbiología

y parasitología, y biología marina.

Araúz señaló que el equipo no llegará a los centros regionales, serán exclusivos de los laboratorios de la facultad del campus central. Pero, aclaró que están a la espera de que la Contraloría General de la República refrende **una orden de compra por 300 mil dólares para abastecer a los centros regionales.**

Destacó que actualmente trabajan en realizar los trámites para cumplir con la ejecución de otro acto público que contempla comprar equipos básicos para laboratorios de los centros regionales por alrededor de los **200 mil a 250 mil dólares.**

Para la adquisición de estos bienes se realizaron **3 actos públicos de licitación**, el primero se rechazó porque los equipos no cumplían con las especificaciones; el segundo, se declaró desierto, y el tercero se le adjudicó a la empresa Alfa Medic.

Reveló que la OEP está elaborando el borrador del contrato para la empresa a la cual se le adjudicó la renovación de los 5 edificios de la Facinet por 14 millones 480 mil dólares. El documento será enviado a la Dirección de Servicios Administrativos, unidad encargada de hacer el trámite de la elaboración de contrato para la empresa Administración y Supervisión de Obras, ganadora en la licitación. Confirmó que el equipo técnico de adquisición y jurídico está ultimando detalles para que el documento sea firmado por el rector, doctor Eduardo Flores Castro y el representante legal de la empresa.

Admitió que debido a los sucesos que registra el país el proceso pudiese presentar retrasos. No obstante, la documentación referida será llevada a la Contraloría General de la Nación, antes que culmine noviembre, para su debido refrendo.

Explicó que el contrato de préstamo de la Corporación Andina de Fomento (CAF) debe finalizar en mayo de 2024, pero situaciones como la pandemia, la gestión administrativa y la situación actual, han retrasado el tiempo según lo estipulado. Al respecto manifestó que **contemplan negociar, a través del MEF, una extensión del contrato de préstamo por 4 años, es decir, extenderse hasta mediados de 2028.**

La Directora de la Escuela de Biología, Yolanda Águila Solís, señaló que la Facinet ha tenido un déficit en cuanto a equipos, y que con la nueva adquisición mejorará la gestión académica, lo cual coloca a la universidad en un sitio importante a nivel regional.

Administración Pública entregó nuevos títulos



Promoción 2023 de la Facultad de Administración Pública.
Foto: Félix Villarreal

Redacción

La Facultad de Administración Pública de la Universidad de Panamá, en el marco del 41 aniversario de fundación, entregó 287 títulos correspondientes a la promoción 2023.

Roxana George, obtuvo el primer puesto, Capítulo Honor Sigma Lambda, Licenciatura en Relaciones Internacionales. El segundo puesto, David Paterson

Mascarin, Licenciado en Relaciones Internacionales y el tercer puesto le correspondió a Elsy Guzmán, Licenciada en Administración Pública Aduanera.

El decano de la Facultad de Administración Pública, Donald Sinisterra, se refirió a la contribución que realiza la facultad al crecimiento y desarrollo del Estado a lo largo de su historia.

Resaltó la diversidad carreras como: Administración pública, Aduana, Trabajo Social, Desarrollo Comunitario y Relaciones Internacionales. Y, mencionó programas desarrollados en colaboración con el Ministerio de Seguridad Pública. Informó que, a partir del semestre en curso, la facultad ofrece un programa técnico para las instituciones bomberiles.

UNIVERSIDAD DE PANAMÁ
Secretaría General
Asociación de Parlamentarios
Consejo Académico

ALOCUCIÓN

"De nada sirve la cultura, de nada serviría la libertad, de nada serviría la justicia, si antes no se ha alcanzado la dignidad integral humana por una reorientación moral e intelectual que nos lleve a vivir en paz, en solidaridad, en seguridad, en democracia y comprensión con los demás hombres". Dr. Octavio Méndez Pereira.

Ante los trágicos hechos acaecidos en el día de ayer, el Consejo Académico de la Universidad de Panamá, desea expresar la más enérgica condena al acto criminal que segó la vida a dos ciudadanos panameños que se manifestaban en contra del contrato-ley minero. Nuestra institución solicita a las autoridades del Ministerio Público conducir las investigaciones con la mayor celeridad posible y a las judiciales aplicar con rigor nuestras leyes con el causante de este acto violento e irracional.

Resulta indispensable reflexionar sobre la importancia de mantener la paz social en nuestro país, base sobre la que se cimienta el futuro de la nación. La convivencia y el consenso constituyen el sustento que permite alcanzar un pleno Estado de Derecho en aras de un compromiso colectivo de vida que requiere la participación eficaz de cada uno de nosotros, independientemente de nuestras diferencias. El sosiego nacional demanda el respeto recíproco y la justa valoración de la diversidad de opiniones, por lo que debemos promover el diálogo y la comunicación efectiva entre todos los sectores de la comunidad en general.

La Universidad de Panamá manifiesta su disposición a ser mediadora para un diálogo constructivo entre los diferentes actores que en este momento mantienen posiciones divergentes.

Al analizar el contenido y espíritu del contrato-ley minero (Ley 406) y luego de conocer la opinión de los procuradores de la Nación y de la Administración, en donde ambos consideran la inconstitucionalidad de éste, tenemos la convicción de que la Corte Suprema de Justicia fallará en derecho y que este fallo estará en concordancia con el clamor del pueblo panameño. Además, solicitamos a la Corte que dicho fallo salga a la mayor brevedad posible.

Finalmente, deseamos anunciar que nuestros profesores del Centro Regional Universitario de Coelé, están preparando un documento sobre un plan de desarrollo sostenible para las comunidades que han sido alteradas por el proyecto minero y serán afectadas después que éste cumpla con el proceso de cierre.

Mgtr. Ricardo A. Parker D.
Secretario General

Dr. Eduardo Flores Castro
Rector

Ciudad Universitaria Dr. Octavio Méndez Pereira, a los ocho días del mes de noviembre de 2023.

(507) 523-5039
sgparlamentarias@up.ac.pa
Año 2023: "A 100 años de la Fundación de Acción Comunal"

9000

Rated for Excellence
Universidad de Panamá

Académicos presentan conversatorio acerca de la historia y evolución del periodismo en Panamá

Luis O. Guerra

La Dirección de Relaciones Públicas grabó una nueva edición del programa televisivo *Hacia La Luz*, mediante un conversatorio académico sobre la "historia y evolución del periodismo en Panamá". La producción del contenido se realizó en el marco del Día del periodista, que en Panamá se conmemora el 13 de noviembre, en recordación de Gaspar Octavio Hernández, escritor, poeta y periodista.

Los invitados como exponentes en dicho conversatorio fueron el profesor de Historia de la Facultad de Humanidades, Rommel Escarreola y el periodista y docente universitario Abdel Fuentes, director del *Semanario La Universidad*. La conducción la llevó el periodista y director

de Relaciones Públicas, Rainer Tuñón.

Escarreola narró que el periodismo en Panamá inició con el periódico liberal *Miscelánea del Istmo*, durante el siglo XVII. Respecto al conocimiento de los periodistas destacó que no eran académicos, porque no existían cursos de periodismo en esa época, simplemente eran intelectuales.

Agregó que los periodistas escribían poemas, sonetos, cuentos, y eran poseedores de una gran cultura. Un ejemplo de esto fue el opúsculo-obra literaria de Gaspar Octavio Hernández, "Melodías del Pasado", en la cual retrata la historia de su vida.

Por su parte, el profesor Fuentes, al responder la interrogante

acerca de la importancia del periodista académico, explicó que es aquel que se puede estudiar en una Facultad de Comunicación, o sea, que hay un reforzamiento del aspecto empírico que es la experiencia que tuvieron esos periodistas durante el siglo pasado y que se refuerza con el concepto científico de cómo hacer periodismo.

Argumentó que la academia debe fusionar la experiencia del periodista en el ejercicio continuo de la profesión y el trabajo académico del docente, es decir, que esos empíricos deberían venir a la universidad a proporcionar su experiencia en el entorno académico.

Sobre la realidad actual se les cuestionó a ambos panelistas si

creen que el periodismo puede rescatar los valores y conceptos de nacionalidad. Fuentes dijo que puede y debe, el gran problema son los intereses, hay un periodismo muy rezagado, salvo a algunas excepciones,

los periodistas deben generar pensamiento crítico, no alineado a guiones o libretos, sino al análisis. Escarreola por su parte expresó que es tiempo y todos deben rectificar el camino.



Rommel Escarreola, Rainer Tuñón y Abdel Fuentes.

Universidad de Panamá rinde honores a la patria



Autoridades universitarias rinden tributo a la patria.



Dr. Franklin De Gracia orador de fondo.

Luis O. Guerra
Fotos: Ian Arcia

En conmemoración de los 120 años de vida republicana, la universidad inició el mes de la patria con la izada de la enseña tricolor en el Campus Harmodio Arias Madrid.

El doctor Franklin De Gracia, director del Instituto Centroamericano de Administración y Supervisión de la Educación (Icase) de la Universidad de Panamá (UP), como orador de fondo, manifestó: **“Olvidar la historia puede ser tan peligroso como ignorar la realidad,** del periodista y escritor Julius Fučík. Vivimos momentos difíciles por la traición de un gobierno que escuchó el

sonido de sus cajas registradoras entregando el país a una empresa minera cuyas acciones son dominadas por 3 estados: **China, Corea y Canadá,** hecho de por sí prohibido por nuestra constitución”.

En tanto, el rector, Eduardo Flores Castro, recordó que en **2015 presentó en la Asamblea Nacional un anteproyecto de ley para prohibir la minería metálica a cielo abierto en toda la República de Panamá.** La solicitud se entregó junto a mil 800 firmas de personas, después de escuchar una conferencia sobre los efectos de la minería metálica. **Explicó que en tal sentido se realizaron entre 18 a 20 conferencias en el país, tratando de crear conciencia**

sobre los peligros de la minería metálica.

Señaló que la nación atraviesa un momento histórico. “Son las primeras fiestas que se celebran bajo estas condiciones, que son distintas a los sucesos ocurridos previos a la invasión, porque ahora es un pueblo que está clamando por la protección de la naturaleza.

El decano de la Facultad de Ingeniería, Elías López Otero, entregó la bandera al Rector. El juramento lo hizo Yomaris González, coordinadora de la Oficina de Equiparación de Oportunidades.

En el evento participaron vicerrectores, directores, decanos, administrativos, estudiantes e invitados especiales.

FCA aplaza congreso científico



Redacción FCA

El decano de la Facultad de Ciencias Agropecuarias de la Universidad de Panamá, magíster Eldis Barnes Molinar, a través de un comunicado, anunció que el XV Congreso Científico Agropecuario Internacional FCA-Promega 2023, programado para la semana del **20 al 24 de noviembre, será pospuesto para el próximo período 2024.**

El cambio de fecha surge luego de un serio análisis con las autoridades de la facultad, en relación con los acontecimientos desencadenados contra el contrato Ley 406 sobre la concesión minera a Cobre Panamá.

Tentativamente el evento científico se desarrollará a inicios del primer semestre del año académico 2024.

La Comisión Científica y el Comité Organizador del XV Congreso informa a los ponentes que no habrá cambios referentes a la ya concluida selección de los trabajos científicos a presentar. Asimismo, se le informa a quienes cancelaron su pago de participantes en el congreso y en los cursos pre y post congreso que dichas cancelaciones mantienen su validez comprobada por sus inscripciones en línea. Al respecto, se les pide conservar los comprobantes de pago.

Finalmente, la FCA solicita a los interesados mantenerse atentos a las cuentas de sus redes sociales de manera que puedan disponer de toda la información sobre las nuevas fechas del referido congreso científico.

Ciem logra acercamientos de interés académico

José Castañeda Patten / Ciem - Faeco
Foto cortesía: Ciem Faeco

El equipo del Centro Especializado en Ciencias Empresariales de la Facultad de Administración de Empresas y Contabilidad (Ciem - Faeco) completó una jornada de trabajo con sectores académicos, empresariales e institucionales. Incluyó reuniones con instituciones del Estado, empresa privada y universidades extranjeras. Además, la visita a las oficinas de la multinacional RICOH (ofrece soluciones para empresas, administración de documentos e impresión digital).

El objetivo del Ciem es repuntar las investigaciones en el área empresarial con pertinencia, excelencia académica y validadas con los principales sectores económicos del país.

El Ciem recibió la visita de miembros de la empresa GBM quienes se mostraron interesados en concretar un posible convenio marco de cooperación para efectuar capacitaciones, posibles titulaciones conjuntas de diplomados y asesoramiento técnico en los proyectos que

lleva adelante el centro de investigación.

Con el Estado, a través de la Agencia Panamá Pacífico, se conversó sobre la participación del Ciem/Faeco en proyectos de innovación y responsabilidad social empresarial en conjunto con la Asociación de Usuarios de Panamá Pacífico. Al respecto, la Universidad de Panamá colaborará en la formación del personal requerido por las empresas del sector y participará en la actualización de las competencias y la formulación de programas de estudios de las carreras que se requieren en esta zona franca.

La gestión fue realizada por el doctor Daniel Batista, director del Ciem, y un grupo de investigadores.



Dr. Daniel Batista junto a estudiantes de Faeco.

Voluntariado Estudiantil Centroamericano y del Caribe



Congresillo de Voluntariado CSUCA.

Foto: Andrea Machado

En 2011 nace la iniciativa por parte de la Secretaria Adjunta de Asuntos Estudiantiles del Saae Csuca, para la creación de la Red Univoces, con el objetivo de implementar iniciativas de voluntariado estudiantil universitario y regional desde las universidades miembros del Csuca, y el desarrollo socio personal de los y las estudiantes, así como la relación universidad-sociedad ambiente.

El director de Actividades Estudiantiles, Arturo Murillo, responsable del Programa de Voluntariado de la VAE explicó que participaron en la elaboración de la propuesta del reglamento a través de una comisión especial, cuya elaboración se efectuó por casi un año, con la intención de cumplir con la responsabilidad regional de promover las actividades de voluntariado que benefician la formación integral de los universitarios.

Estudiantil (Sireve), participaron del Congresillo de la Red Universitaria de Voluntariado Centroamericano y del Caribe Estudiantil (Univoces), para revisar los reglamentos y avances de la red.

Vanessa Castillo / VAE

Alrededor de 15 universidades estatales del Consejo Superior Universitario de Centroamérica (Csuca), por medio del Sistema Regional de Vida

Crubo formaliza apoyo económico

Ciurany Carcache / Crubo

El Centro Regional Universitario de Bocas del Toro (Crubo) entregó apoyo económico a estudiantes destacados académicamente, la acción también incluye aquellos que atraviesan circunstancias sociales especiales.

El director del Centro Regional Universitario de Bocas del Toro, magister Rolando Mora, explicó que pese al reducido presupuesto, han logrado,

mediante la aprobación del Consejo Académico, destinar un respaldo significativo a los educandos. Informó que en los últimos **2 años entregaron más de 10 mil dólares**. Asimismo, más de mil estudiantes se han beneficiado del programa de exoneración de matrícula.

Antony Binns, estudiante de cuarto año de la Licenciatura en Docencia de Biología, señaló que esta ayuda les permitirá hacerle frente a gastos del semestre.

Estudiantes entregaron emblema nacional



Alba Pittí S. / FCA Chiriquí

En contexto con la celebración del mes de la patria, estudiantes de Ingeniería Agrónoma Zootecnista, entregaron la bandera nacional al ingeniero Arnoldo Candanedo, secretario Administrativo de la Facultad de Ciencias Agropecuarias sede Chiriquí.

Correspondió a los estudiantes del curso de Relaciones de Panamá con los Estados Unidos, impartida por la profesora Milagros Barrios: David Osorio, Najaris Aguirre y David Zambrano, hacer la entrega de la bandera. El 1 de noviembre se realizó la izada de la bandera en la institución.

Gira académica



Redacción Cruls

Estudiantes de primer año de Ingeniería Agronómica en Cultivos Tropicales del Centro Regional Universitario de Los Santos (Cruls), a través de una gira académica realizada al Centro Natural Punta Culebra y al Parque Municipal Summit, observaron animales invertebrados y vertebrados como parte de la asignatura de Zoología.

El profesor de la asignatura, Ricardo Calderón, señaló que los jóvenes quedaron impresionados con la gran biodiversidad con que cuenta el país.



Estudiantes acompañados por el Mgter. Rolando Mora reciben cheques de apoyo económico.

Foto: Ciurany Carcache

Inicia prácticas de clínica



Estudiantes de Enfermería participan de misa de acción de gracias y acto de imposición de las cofias y placas. Foto cortesía: CRU de Coclé

Redacción CRU de Coclé

Estudiantes de la Facultad de Enfermería del Centro Regional Universitario de Coclé participaron de una misa de acción de gracias por el inicio de las prácticas de clínica en los distintos centros hospitalarios de la región.

El subdirector del CRU Coclé, Aristides Quijada, señaló que la enfermería es una profesión en la que se asume el compromiso del trato.

Después de la eucaristía, realizada en la catedral San Juan Bautista de Penonomé, se procedió con la bendición e imposición de cofias y entrega de placas. La ceremonia concluyó con el canto del himno de la enfermera (o).

Rechazan contrato minero



Juliette Frías/ estudiante de Periodismo

Un grupo de estudiantes del Centro Regional Universitario de Bocas del Toro (Crubo), se manifestó en forma pacífica en la avenida principal de Changuinola, Bocas del Toro, en rechazo del contrato minero, sancionado por el presidente de la República, Laurentino Cortizo.

Los estudiantes de diferentes unidades académicas portaban cartelones con diversas consignas en contra del pacto minero.

Carmen Guevara C.

En esta edición toca recordar otra sala de cine en la ciudad de Panamá, el **Teatro Capitolio**.

De acuerdo con una información publicada en la web alonso-roy.com/arte, a inicios de la década de los 40, la situación económica de Panamá era próspera. En tanto, la empresa Enrique Pascual y Cía. Ltda., era creyente en la estabilidad de las finanzas nacionales. Por ello, anuncian la construcción de un moderno teatro que bautizaron como **Capitolio**.

El teatro se inauguró el **1 de octubre de 1941**, como un homenaje al primer aniversario del gobierno del doctor Arnulfo Arias Madrid. La empresa Pascual introdujo un concepto nuevo; a las 10 de la mañana inició la inauguración. El filme seleccionado fue **Creo en Dios**, obra de Fernando Soler, producida por el sello de los éxitos, Grovas y Cía.

Otros datos de la citada web destacan que el Capitolio era una joya arquitectónica que engrandeció a la ciudad, en el barrio de Calidonia. Disponía de anchas puertas de entrada y amplios pasillos, iluminación de múltiples colores con una marquesina de luces que se deslumbraba la avenida central.

Otra novedad era la instalación de un equipo de sonido Mirrophonic Master 1941 -reproducía desde los tonos muy profundos hasta los más agudos, sin dejar escapar



Antiguo edificio del Teatro Capitolio en el barrio de Calidonia.

Foto tomada Panamá La Vieja Escuela.

Teatro Capitolio: joya arquitectónica del siglo 20

ninguna imperfección, la última palabra en la concepción del sonido y permitiendo a toda la concurrencia disfrutar de una recepción uniforme y tranquila-.

Además, **contaba con una amplia pantalla que recibía en forma nítida y perfecta las imágenes que se proyectaban.**

Los precios para la entrada, bajo

el lema **“Siempre el primero en su línea”**, eran: balcón a .025 centésimos, luneta, 0.20 centésimos, adultos y niños 0.10 centésimos.

Las tandas regulares iniciaban

a las 10:00 de la mañana. Esto se constituyó en un novedoso cambio en la rutina horaria de los otros teatros. Los domingos y días feriados se proyectaban cintas para la población infantil.

Los cinéfilos que ingresaron al Capitolio recuerdan que la sala se fue convirtiendo en la primerísima para grandes estrenos, ocupando, desde sus primeros momentos, un sitial privilegiado en el público.

Sus fundadores vieron que la decisión fue acertada al brindar una escogencia más para la diversión y esparcimiento de la ciudadanía que vivía una euforia colectiva por los tiempos de bonanza en que se encontraba.

El Teatro Capitolio fue un exponente del alto tipo de cinematografía que se proyectó en la ciudad. Fue distinguido por la variedad de las películas que se exhibían y la categoría de los artistas que tomaban parte en ella.

Posteriormente, incluyó espectáculos vivos, con grupos de personas que hacían comedias y que junto a los juegos de bingo que se realizaban semanalmente, fue dominando la audiencia de una manera convincente.

Hace muchos años que desaparecieron los cines populares y consigo el alcance de los bolsillos de muchos cinéfilos panameños. **Paulatinamente, las transnacionales de la cinematografía fueron absorbiendo las salas convencionales que reemplazaron por algo parecido a cubículos chicos y angostos.**

Luchadores que hacen historia en Panamá



Rainer Tuñón C.
RRPP de la UP

Cada país aporta películas documentales a su catálogo de producción audiovisual. En Panamá, se puede decir con orgullo que este género cuenta con una audiencia que sigue creciendo y mantiene el interés por profundizar en los temas que fortalecen la identidad nacional a través de un cine que represente dignamente nuestra memoria histórica.

El cine documental nació con ese distintivo por el hecho de recoger nuestra realidad y presentársela

al ingenuo habitante terrenal que quedaba maravillado en ese momento. Claro está, esta forma de contar historias pasó con el tiempo hacia la narrativa de ficción, y con la evolución misma del cine, su recorrido dio saltos cualitativos hacia lo que conocemos como producción audiovisual multimedia, que en la era digital permite conocer historias con distintas fuentes de información, formatos y enfoques diversos.

En las salas de cine pasaban este tipo de metraje documental, y uno como público se iba entusiasmado con los testimonios, composición de escenas y manejo de la historia

que nos hacían reflexionar sobre la importancia de un material concebido para ser didáctico, a través de una experiencia testimonial de nuestras experiencias como sociedad.

De esta manera, el público recibía la información desde el enfoque de sus realizadores para obtener un contexto histórico sobre un personaje, un acontecimiento trascendental, un movimiento de época o simplemente el aspecto que más le llamara la atención al autor para mostrarlo a través de lo filmado.

Recientemente, se organizó el XVI Festival de Cine Ícaro Panamá, y entre las películas participantes,

nos encontramos con el documental Nación de Titanes, de Joaquín Horna Sosa, que nos muestra la vida de seis atletas protagonistas de la época dorada de la lucha libre en Panamá, entre triunfos, derrotas y el innegable paso del tiempo.

Al finalizar el filme, el espectador, sin importar a qué generación pertenece, se identifica con esta historia de triunfos, fracasos, encuentros y reencuentros de deportistas panameños con historias de vida que merecen ser contadas para el enriquecimiento de nuestro imaginario colectivo y cultural.

De este documental podemos subrayar de manera positiva la estructura narrativa que comparte elementos periodísticos al compilar y validar la información a través de fuentes consultadas que se convierten en valiosos aportes para este registro histórico de la lucha libre desde sus años de gloria hasta nuestros días.

Asimismo, se destaca el manejo de los recursos de iluminación, escenografía, sonido y musicalización, así como la postproducción misma que complementan el ritmo y sentido de nostalgia que su director comparte desde que inicia este aleccionador relato de llaves y costalazos en la historia del deporte y entretenimiento en Panamá. Esta película recibió el premio del público en la undécima edición del Festival de Cine Internacional de Panamá (IFF Panamá).

Taller de maquillaje para cine y tv



Redacción

El Grupo Experimental de Cine Universitario (Gecu) realizó un taller de maquillaje para cine y televisión, organizado por el Centro de Formación y Capacitación Cinematográfica en alianza con la Dirección de Cine (Dicine) del Ministerio de Cultura de Panamá.

La capacitación fue impartida por Eva Ravina (Guatemala- España), maquillista y estilista profesional quien brindó los conocimientos teóricos y prácticos acerca del maquillaje para cine y televisión. La actividad recibió el respaldo del rector, doctor Eduardo Flores Castro y la Vicerrectoría de Investigación y Postgrado.

Temas de actualidad que buscan destacar dos puntos de vista de profesionales, que desde su conocimiento reaccionan sobre un tópico en común.

Esta sección plasma un contraste con la participación de académicos de la Universidad de Panamá.



Mgter. Laura Álvarez (L.A)
Psicóloga Clínica
Labora en la Clínica Psicológica
y de Desarrollo Humano de
la Universidad de Panamá.



Mgter. Ivette Schuverer, (I.S)
Psicóloga Clínica,
Investigadora y Psicoterapeuta.

¿Es posible manipular y controlar la mente de las personas?

Omar Joseph

¿Se puede manipular o controlar la mente humana?

L.A: En definitiva, sí. Estamos siendo bombardeados y manipulados. En extremo todo el tiempo nos encontramos conectados e inmersos en medios electrónicos. Este exceso facilita el control mental y lo convierte en algo más intenso, tanto para los aspectos relevantes de los acontecimientos nacionales e internacionales como para entretenernos y mantenernos en un estado de letargo.

I.S: En primera instancia, puedo responder que sí es posible manipular o controlar la mente humana. Definitivamente el hombre puede hacerlo a través de distintos medios, como los medios de comunicación. Hoy, las redes sociales tienen un impacto sobre la población mundial nunca imaginado. El condicionamiento clásico ha sido parte de la historia del aprendizaje de los individuos, sin embargo, gran parte de sus fundamentos teóricos han sido utilizados por las áreas de la publicidad y del marketing para influenciar de forma planificada en los comportamientos de los individuos, observándose de esta forma lo vulnerable que somos ante este tipo de condicionamientos.

¿Qué efecto tienen los medios en la manipulación?

L.A: Aunque sea difícil de creer, hoy se sabe todo de nosotros, incluso cosas que ni sospechamos. Cada vez que otorgamos permisos a las diferentes páginas y aplicaciones en Internet, a las que accedemos, le damos entrada a nuestra vida, a desconocidos que establecen perfiles psicológicos sobre nosotros, tan perfectos que probablemente ni siquiera seamos conscientes. Los algoritmos brindan información vinculada a afinidades, intereses, creencias, corriente política, entre tantos otros; genera una falsa creencia que mucha gente piensa, actúa y siente igual que nosotros.

I.S: Los medios de comunicación siguen parámetros para poder conducir a las masas hacia dónde quieren llevarlas, si el objetivo principal es provocar el miedo colectivo, así ocurrirá. Si el objetivo es llevar a la población a un hiperconsumismo, también lo pueden lograr. La tecnología, los algoritmos, y la Inteligencia Artificial (IA), forman parte de las más poderosas herramientas de manejo y dirección del ser humano en todos los sentidos.

¿Hay estudios y antecedentes de la manipulación mental en el ámbito militar, qué sabe al respecto?

L.A: Hoy se habla de conceptos como ingeniería social y operaciones de influencia (antes conocidas como operaciones psicológicas). Los ingenieros sociales van tras la búsqueda de un objetivo, analizan a detalle las situaciones, el entorno, a las personas que lo constituyen y establecen como resultado, cuál de estas podrían ser más vulnerables a este tipo de ataques. Los conflictos no son solo en el campo de guerra, sino también en la sociedad civil.

I.S: Los estudios revelan la existencia de prácticas de manipulación y lavado de cerebros a través de técnicas muy concretas tanto en el área colectiva como militar. Desde décadas pasadas se habla de estas técnicas para incitar a personas al suicidio, ideologías religiosas o de cultos que llevan a un colectivo al genocidio. Las agrupaciones terroristas utilizan dichas técnicas de manipulación para lograr sus más terroríficos objetivos.

¿Qué control se puede obtener y por qué?

L.A: De todo, de cada una de nuestras decisiones. Desde qué marca de cereal vamos a consumir, hasta quién es la persona "más adecuada" para dirigir una nación. Y en eso radica lo peligroso. Entra a nuestros hogares y le damos el permiso.

I.S: Se pueden obtener diferentes tipos de controles según sea el fin. Si lo vemos desde el área de la publicidad, podríamos citar el libro Negro de las Marcas: El Lado Oscuro de las empresas Globales de Wenes y Weiss, en el cual se plasma una situación de corrupción y manipulación de grandes empresas para generar sus ingresos tomando ventajas de situaciones de explotación a personas, incluso trabajo infantil y maltrato animal.

¿Desde nuestra historia hemos sido muy vulnerables a la manipulación, tal es el caso del intercambio de espejitos por oro entre indígenas y la conquista (invasión) de los españoles, ah!, disculpen si lo denominó invasión...

¿Qué dice la ética, es correcto lo que ocurre hoy frente a la institución de la familia?

L.A: Existen normas, principios y reglamentos para el uso ético y adecuado de la información. El problema no

está en los datos ni en las innovaciones, sino en qué hacemos con ellos.

Es importante que los padres y cuidadores principales supervisen y refuercen su autoridad respecto a qué contenido y aplicaciones consumen sus hijos. Son muy vulnerables a este tipo de incidentes, donde quedan extremadamente expuestos.

I.S: Los valores éticos y morales forman parte de la estructura del súper yo, según Sigmund Freud, dicha estructura del súper yo debería estar instalada en el mapa mental del individuo para regular los valores que sostienen el bien común de una sociedad, sin embargo, dicha estructura ha perdido fuerza con el paso del tiempo, debido a los innumerables cambios socio ambientales como es el caso de la ruptura del orden familiar sólido y con todas sus bases esperables, cada vez aumentan los casos de familias disfuncionales, separaciones y divorcios, responsabilidad paterna ausente, entre otros casos, lo cual conlleva al debilitamiento de esta estructura tan importante para el funcionamiento del individuo en su sociedad. La institución de la familia no escapa de actos malhechores y en total intencionalidad para ir deteriorando cada vez más a dicha institución y sus fortalezas.

Abdel Fuentes
Director**Gustavo Donalicio**
Subdirector**Carmen Mireya Guevara C.**
Jefa de Redacción**PERIODISTAS**Gregorio De Gracia Luis Guerra
Carmen Guevara Ivania Yáñez
Carlos I. Caballero G.**Diseñadores Gráficos**Jorge De La Cruz
Magaly Vargas**Correctora de Estilo**

Marissa Maldonado

Relaciones Públicas y Mercadeo

Omar Joseph

Fotógrafo

Ian Arcia

Correos:semanario@gmail.com
semanario.up@up.ac.pa**Portal Web**<https://launiversidad.up.ac.pa>**CORRESPONSALES**Claro Gómez C. (CRU Veraguas)
Alba E. Pitti (FCA Chiriquí)
Ciurany Carcache (CRU Bocas del Toro)**TELÉFONOS:**

523-5306 / 523-5307 / 523-5308

Redes Sociales

FACEBOOK: SEMANARIO UP

Twitter: semanario7

YouTube: Semanario La Universidad

Instagram: semanario7up



Los artículos enviados para publicar en la sección de Opinión deben complementarse con una foto a color y actualizada, y el texto no debe sobrepasar las 450 palabras.

El Semanario La Universidad se reserva el derecho de publicar el material.

La generación de la protesta

Samuel Prado Franco
Profesor e Investigador
en Filosofía y Ciencia Política

En estos días adquirí un libro del abogado y filósofo español Rafael Gómez Pérez cuyo título caracteriza a las juventudes y estudiantes que han estado y están en las calles y comunidades, de todo el país, luchando por variados temas, desde las reformas constitucionales, el caso de los albergues del Senniá y ahora el contrato minero, es la generación de la protesta. La práctica y la realidad cambian los conceptos y prejuicios que se tienen sobre algo o alguien, en este caso la actual generación, post-invasión a la cual, desde el adultocentrismo se había caracterizado como apática, indiferente o desentendida de los problemas nacionales y sociales, es el nervio y motor de las más importantes y multitudinarias manifestaciones de las últimas décadas.

Juventudes diversas, críticas, contestatarias y preocupadas, desde trabajadores, profesionales, docentes, estudiantes universitarios y secundarios, campesinos, pequeños empresarios, transportistas, motociclistas, afros, indígenas, de comunidades, feministas, de la diversidad sexual y la sociedad civil, se están manifestando sobre la forma y fondo del contrato minero, de la corrupción rampante

y de un modelo de país agotado, que vendió la ilusión que en la democracia representativa, regida por la partidocracia y la oligarquía, seríamos felices.

Con consignas novedosas, murgas, pitos, pailas, bailes, unidades móviles, carteles, con la energía y alegría de una juventud que porta como símbolo de lucha unitaria, la bandera, así como las generaciones de jóvenes panameños y panameñas que lucharon por la soberanía nacional, la integridad territorial, la educación pública, laica y científica o la justicia social. Son días históricos, de cambio, agitación y movimiento, que igualmente abren el debate, después de las protestas que vienen. Como toda lucha perfilará a nuevos líderes, emergentes, nuevas organizaciones, que orientarán el rumbo a seguir y de los posibles escenarios y salidas a la crisis política, social, económica y ambiental que vivimos actualmente.

Hoy reafirmo mi tesis planteada en el libro *Hogueras Rebeldes. Antología del Movimiento Estudiantil y Juvenil Panameño (1920-2020)*, que las juventudes y estudiantes panameños y panameñas son la columna vertebral de todo el movimiento social y popular en su conjunto. Los hitos y gestas de lucha protagonizados por estas juventudes a lo largo de la historia republicana lo demuestran. Estas juventudes han hecho, a falta de

reales espacios de participación pública, las calles su ágora y las redes sociales su tribuna. Los descontentos virtuales, salieron de las redes a las calles, los que serán los votantes en mayo del 2024. El rumbo y destino del país, dejó de estar en manos de los partidos tradicionales y de sus interlocutores, para dar paso a unas juventudes que son protagonistas de su propia historia y liberación.



Dedicado al “Cisne Negro”, maestro del periodismo nacional

Félix E. Villarreal V. / Publicista

En el marco de las conmemorativas fiestas patrias, es oportuno recordar la figura de Gaspar Octavio Hernández, maestro del periodismo panameño que murió un 13 de noviembre del año 1918, a causa de un fulminante ataque de tisis (tuberculosis), en el momento en que se encontraba realizando su labor periodística en el diario *La Estrella de Panamá*, en la redacción de una crítica cáustica contra los que ofendían el sentimiento nacional.

Según testimonios registrados y aportados: “Los detalles que precedieron a la muerte de Gaspar Octavio Hernández fueron breves: los compañeros de redacción lo sintieron levantarse y toser como de costumbre, pero ninguno alzó la vista ni abandonó sus operaciones cotidianas en el diario, de pronto lo sintieron andar apresuradamente y cuando todos reaccionaron y volvieron a mirarlo, lo vieron caído y bañado en sangre”. Ello fue a consecuencia de aquella infección bacteriana altamente contagiosa que comprometía principalmente a los pulmones y que al parecer se había propagado a otros órganos de su cuerpo.

El diario *La Estrella de Panamá* informó de inmediato a la nación panameña sobre la muerte temprana e inesperada de aquel poeta, patriota y periodista, quien a su corta edad se destacó por su romanticismo y objetividad en sus escritos, y con una visión crítica cáustica contra todos aquellos que con hechos, palabras y actos ofendían la dignidad, el decoro y el sentimiento nacional.

Como joven apasionado, las letras de sus poesías y poemas, se identificaron con la conciencia social, la naturaleza, la belleza, el amor y la patria. Donde, “el mancebo sintióse inquieto de entusiasmo: el entusiasmo le hizo poeta y le inspiró este canto: *El Canto a la Bandera*”.

El Dr. Alfredo Figueroa Navarro, uno de los grandes ensayistas del Panamá contemporáneo, lo define literariamente como “*El Cisne Negro*”, en su libro “*Vida y obra de Gaspar Octavio Hernández...*”, que describe la historia, obra y legado de este importante exponente de la crítica y la investigación periodística,



que en su época fue duramente discriminado por su negritud, igual que el político, periodista y abogado panameño, Carlos Antonio Mendoza Soto, quien llegó a ser el tercer presidente de Panamá en 1910 y único presidente afropanameño.

“*El Cisne Negro*” a sus cortos 25 años de edad hizo de la pluma un bisturí, una espada para denunciar las “*lacras sociales*”, un combativo y rebelde sin ataduras; muy orgulloso de sus raíces negras. Fue un profesional “muy crítico hacia aquellos colegas de su época, que dejaban entre dicho la profesión del periodismo”, por no querer leer, pensar, analizar e investigar a fondo los hechos o sucesos a la hora de redactar una noticia, así como también hacia aquellos que improvisaban la noticia alejada de toda objetividad y ética solo para cumplir con aquella columna periodística.

El 13 de noviembre del año en curso, en “*El Día del Periodista*” y al cumplirse 105 años de fallecimiento de Gaspar Octavio Hernández, invita a valorar y reflexionar a lo interno de cada quien como comunicador social o profesional del periodismo, si está cumpliendo realmente con objetividad esa importante tarea y misión de informar con ética, profesionalismo, en torno a la actual crisis y coyuntura política que vive el país, donde todo un pueblo se manifiesta a nivel nacional e internacional, en defensa de nuestra soberanía y medio ambiente, a consecuencia de la impositiva Ley 406 de contrato minero otorgado a la transnacional *First Quantum Minerals*, que no solo contamina, sino que de acuerdo a miles de voces convierte al país en un nuevo enclave colonial. Creo que cada profesional y especialista en el periodismo, ha de hacerse un juicio y tener a sí mismo su propia respuesta.

El Día del Periodista panameño

Eloy De León

Esta celebración, en nuestro país, se estableció el 13 de noviembre de 1918 en honor a Gaspar Octavio Hernández, jefe de redacción del diario “*La Estrella de Panamá*” y decano de la prensa nacional quien murió ese día cuando escribía un editorial en defensa de los símbolos patrios y el idioma español.

La primera escuela a nivel técnico empezó a funcionar en el Instituto Justo Arosemena (IJA) en Calidonia, en la década del 50, asistían periodistas empíricos u otros estudiosos, quienes acudieron a cursos para ser técnicos de redacción.

La Escuela de Periodismo, de la Universidad de Panamá, se fundó en 1961. Tiempo después se organizó el departamento de Comunicación Social, en la antigua la Facultad de Filosofía, Letras y Educación. El primer director de la escuela fue Gil Blas Tejeira, quien solo había terminado la educación

primaria, pero era un excelente profesional y escritor.

Hoy el profesional del periodismo no cuenta con una Ley que lo proteja para ejercer su profesión ni tampoco un seguro de vida cuando está realizando su labor de trabajo, arriesgando su vida para informar a la población panameña. Tampoco, con un salario justo para mantener a su familia, y día a día el alto costo de la vida lo golpea.

En esta fecha tan importante nos hacemos solidarios con los colegas periodistas palestinos de la Franja de Gaza asesinados por el ejército sionista de Israel.

La muerte de Gaspar Octavio Hernández marcó el sacrificio de la noble profesión del periodismo panameño con la finalidad de informar el acontecer de lo que ocurre en el país y el mundo.

Por lo tanto, hay que reconocer el trabajo de los comunicadores que dejan una huella inolvidable a la población panameña.

Quien no recordará a periodistas como Joaquín Beleño, que como



narrador reflejó la realidad sociopolítica de su país y su obra recoge la expresividad del habla popular, autor de la novela *Gamboa Road Gang*. Uno grande de los noticieros de RPC, Arquímedez el “*Fat*” Fernández, y los reportajes de Herasto Marcial Reyes para el diario *La Prensa*, todos ellos ya fallecidos.

Son muchos que me vienen a la memoria que han engrandecido con su arte al escribir y defender este suelo panameño en su momento insigne, defensores de la soberanía en la Zona del Canal.



information

¿Cómo ser una pieza fundamental en la ciberseguridad?

Cuidado con las "Fake News", verifica las fuentes antes de compartir.



"La Ciberseguridad es responsabilidad de todos"

UNIVERSIDAD DE PANAMÁ
FACULTAD DE INGENIERÍA



INGENIERÍA Y GEOCIENCIAS

UNAMIRADA EDUCATIVA

Todos los martes
10:30 a 11:00 am

CONDUCE:

MSc ELÍAS LOPÉZ OTERO

Decano de la Facultad de Ingeniería y sus invitados

NOTICIAS
ENTREVISTAS
COMENTARIOS
DATOS DE INTERÉS CIENTÍFICOS
Y DE TECNOLOGÍA



RADIO ESTÉREO

UNIVERSIDAD

Educativa, informativa y cultural 107.7 FM



Inscripción
Abierta
2023

Ciencias Agropecuarias
#YoSoyFCA



Maestría en Producción Agrícola Sostenible

Modalidad Presencial

| ***DESCRIPCIÓN*** | COSTO |
|--|--------------|
| Inscripción | B/. 50.00 |
| Curso y Examen de Suficiencia en Idioma reconocido oficialmente de la UNESCO | B/. 120.00 |
| Derechos de Presentación y Sustentación de Tesis o de Grado. | B/. 300.00 |
| Matrícula-Primer Semestre | B/. 917.50 |
| Matrícula-Segundo Semestre | B/. 697.50 |
| Matrícula-Tercer Semestre | B/. 817.50 |
| Matrícula-Cuarto Semestre | B/. 877.50 |
| TOTAL | B/. 3,710.00 |

REQUISITOS Y PROCEDIMIENTOS DE INGRESO

Poseer el grado académico mínimo de Licenciado o su equivalente reconocido por la Universidad de Panamá, según los requerimientos del Programa.

Licenciaturas en:

Ingeniería Agrícola, Manejo Ambiental y Cuencas Hidrográficas, Ingeniería Agronómica, Ingeniería Agronómica con especialización en Fitotecnia o Zootecnia, Cultivos Tropicales, Manejo de Recursos Naturales, Ingeniería Forestal, Agronegocios y Desarrollo Agropecuario, y licenciaturas equivalentes a las especialidades descritas con experiencia profesional en el campo sujetas a la aprobación de la Comisión Académica del Programa de Maestría.

Presentar una solicitud de admisión a la Coordinación del Programa de Maestría, acompañada de los siguientes documentos:

- Curriculum Vitae con Foto
- Copias autenticadas del Título Básico Universitario y de los Créditos correspondientes.
- Copia de la Cédula o del Pasaporte.

Horario de Clases

Los días Viernes de 6:00 p.m. a 10:00 p.m. y sábados de 8 a.m. a 3:00 p.m.

Duración de la Maestría 2 años mínimos
Consta con 51 créditos

Para mayor información:
Teléfonos: 615-19220 ó 6954-4207
Correo electrónico:
franklin.wilcox@up.ac.pa
postgradocruls@up.ac.pa



Edutec
Panamá 2023



XXVI Congreso Internacional
de Tecnología Educativa

2º Panel Competencia Digital Docente



Mireia Usart
España



Merce Gisbert
España



Juan Silva Quiros
Chile



Rosalía Romero Tena
España



<https://edutec2023up.com/>
15 DE NOVIEMBRE

IEA analiza las mieles que se producen en Panamá



Navas indicó que la idea de estos análisis es que mantengan las mismas condiciones analíticas y de calidad que tenían los productos cuando se registraron en primera instancia.

Gregorio De Gracia
Foto: Ian Arcia

El Instituto Especializado de Análisis (IEA) de la Universidad de Panamá mediante la aplicación de algunas técnicas validadas viene examinando las mieles que se producen en el país. Al respecto, su director, Goy Navas, explicó que la institución ha realizado un

barrido de mieles con el objeto de eliminar aquellas que no cumplen con los estándares establecidos por el IEA.

Actualmente, el instituto desarrolla investigaciones tendientes a fortalecer el sistema de vigilancia que aplican.

Navas mencionó que las investigaciones realizadas

están enfocadas en el desarrollo analítico.

Comentó que las mieles que se comercializan en Panamá no se les realizaban análisis, pero ahora el instituto ha desarrollado la metodología para hacerlo, y se le está brindando ese apoyo a la Dirección Nacional de Control y Alimentos de Vigilancia Veterinaria para analizar y vigilar la calidad de las mieles.

Recordó que, como laboratorio de referencia a nivel nacional, brinda apoyo a la Dirección Nacional de Farmacia y Drogas en todo lo referente al análisis de preregistro para el registro sanitario, análisis de postregistro en la vigilancia de medicamentos una vez que están en el comercio.

Es fundamental contar con un sistema de gestión de calidad de primer mundo para que nuestros ciudadanos se puedan sentir satisfechos del control que realiza el IEA y que puedan consumir productos seguros, puntualizó Navas.



Instituto Panamericano de Educación Física

Exfutbolista suramericano dicta conferencias

Gregorio De Gracia

Como parte de la agenda de actividades académicas que lleva adelante el Instituto Panamericano de Educación Física (IPEF), el doctor José Fernando London, de la Universidad de Antioquía, Colombia, fue invitado a dictar varias conferencias magistrales durante el Congreso Científico Nacional.

El director del IPEF, Carlos Fernández, comentó que las conferencias trataron sobre la evolución y el rol de la mujer en el deporte, y el cuerpo hegemónico del hombre en el desarrollo de fútbol. Explicó que London es una alta figura del fútbol suramericano, quien otorga las licencias Tipo A Pro que se otorga en Europa y Tipo B a nivel de Suramérica.

La agenda incluyó una visita a las instalaciones del Comité Olímpico de Panamá que permitió conocer la galería de atletas olímpicos donde aparecen figuras como: Adán Gordon, Lloyd La Beach, Irving Saladino, entre otros.

Fernández destacó que la Organización de la Naciones Unidas está promocionando una campaña sobre el papel de la mujer como entrenadora, atleta y dirigente.

El Instituto de Nutrición y Alimentación cumplió 30 años



Danarys Espino de Sánchez, directora del Ianut.

Luis O. Guerra

Luis O. Guerra

El Instituto de Nutrición y Alimentación (Ianut) de la Universidad de Panamá en conmemoración de los 30 años de aniversario reconoció la labor de los exdirectores Aníbal Taymes y Cristina de García y la antigüedad y experiencia de Rosaura Mera.

La directora del Ianut, profesora Danarys Espino de Sánchez, indicó que, en mayo de 1989, un grupo de profesores universitarios consideró, que por ser la universidad la conciencia crítica de la nación, era necesario crear una institución que velara por la alimentación y nutrición del país.



UNIVERSIDAD DE PANAMÁ
FACULTAD DE ADMINISTRACIÓN DE EMPRESA Y CONTABILIDAD
CENTRO DE INVESTIGACIÓN EMPRESARIAL

DECLARACIÓN EN APOYO A LA CANDIDATURA DE EXPO ROMA 2030

El Centro de Investigación Empresarial de la Facultad de Administración de Empresas y Contabilidad de la Universidad de Panamá se complace en expresar su decidido respaldo a la candidatura de la ciudad de Roma para albergar la Exposición Universal en el año 2030. Creemos que esta iniciativa representa una oportunidad excepcional para el desarrollo económico, la promoción cultural y la colaboración global de cara a las ciencias y el cumplimiento de los Objetivos del Desarrollo Sostenible, así mismo, reconocemos la capacidad de Roma para ser un anfitrión excepcional para este evento de gran magnitud.

La Exposición Universal no solo es un escaparate de innovación y avances tecnológicos, sino también una plataforma para el intercambio de ideas y la promoción del diálogo internacional. Roma, con su vasta historia, su rica herencia cultural y su destacada contribución a la civilización, se erige como el escenario perfecto para albergar una Exposición Universal que celebre el potencial humano y fomente la cooperación global.

Para nuestro centro de investigación especializado en ciencias empresariales, reconocemos el gran valor intrínseco de este evento que lograría impulsar el crecimiento económico y el turismo en Panamá y la región. La Expo tiene el potencial de atraer a visitantes de todo el mundo, generando oportunidades significativas para el sector académico, empresarial y turístico fortaleciendo nuestros lazos comerciales y culturales con Italia y el resto del mundo.

Asimismo, estamos convencidos de que Expo Roma 2030 promoverá la colaboración entre instituciones académicas, empresariales y gubernamentales, permitiendo el intercambio de conocimientos, tecnologías y buenas prácticas que beneficiarán a la sociedad panameña y al mundo en su conjunto.

En resumen, el Centro de Investigación Empresarial de la Facultad de Administración de Empresas y Contabilidad de la Universidad de Panamá respalda con entusiasmo la candidatura de Expo Roma 2030 y aplaude los esfuerzos de Roma para convertirse en anfitrión de esta prestigiosa celebración de la innovación, la cultura y la colaboración global. Creemos que Roma, con su esplendor y legado único, está bien posicionada para recibir a participantes y visitantes de todo el mundo, y confiamos en que la Expo Roma 2030 tendrá un impacto duradero en la promoción del crecimiento económico y el entendimiento global. Estamos ansiosos por ser testigos de su éxito y esperamos contribuir activamente a esta iniciativa en caso de que se materialice.

Firmado a los 7 días del mes de noviembre del año 2023.

Dr. DANIEL BATISTA
DIRECTOR

Centro de Investigación Empresarial