



Facultad de Ciencias Naturales, Exactas y Tecnología

\$400 mil de inversión para la asignación de equipos

Gregorio De Gracia

Por un monto aproximado de **400 mil dólares**, la empresa BioLab, S.A. se adjudicó la licitación para dotar a los departamentos de la Facultad de Ciencias Naturales, Exactas y Tecnología de la Universidad de Panamá (Facinet) con equipos ópticos.

Con el objetivo de dar seguimiento al proyecto para la renovación de la facultad, cuya inversión se estima supere los **30 millones de dólares**, el **Semanario La Universidad** consultó al doctor Luis Cubilla, coordinador académico del proyecto.

Cubilla comunicó que después de **más de un año de retraso**, culminaron los términos de referencia para la licitación de las adecuaciones, restauración y refuncionalización de los edificios. Se espera que durante la **primera mitad de agosto** los documentos referentes sean publicados en Panamá Compra.

Pasa a la Pág. 2



Docente imparte clases en laboratorio de química.

Fotos: Ian Arcia

Concurso especial: camino a la carrera académica

**Primera entrega
Carmen Guevara C.**

El procedimiento de selección de profesores regulares y especiales del Banco de Datos, establece algunas normas que el aspirante requiere cumplir para ingresar a la carrera académica en la Universidad de Panamá. Esto de acuerdo a lo establecido en el **artículo 40 de la Ley 24 y el Estatuto Universitario**.

Para conocer acerca de estos concursos que se realizan en las unidades académicas, de acuerdo a la ponderación de sus títulos, ejecutorias, experiencias académicas, profesionales y otras exigencias, el **Semanario La Universidad** entrevistó al vicerrector Académico, doctor José Emilio Moreno.

Pasa a la Pág. 2



Dr. José Emilio Moreno, vicerrector Académico de la UP.

Foto: Ian Arcia

Estudiantes de EE.UU visitaron la Universidad de Panamá

Pág. 3



Facultad de Bellas Artes anuncia tercera versión del Microfeste 2022

Pág. 9



Volverán a publicar documentos para licitación de equipos



Dra. Lilia Chérigo, vicedecana de la Facultad de Ciencias Naturales, Exactas y Tecnología de la Universidad de Panamá.

Viene de la Portada
Gregorio De Gracia

El profesor Cubilla explicó que, **por tercera vez**, se publicará la primera licitación para la **adquisición de equipos de alta tecnología**. La última fue impugnada debido a que los equipos ofrecidos por una empresa participante no

cumplen con las características establecidas en el pliego; mientras que la empresa que cumplía con los requisitos técnicos no lo hacía con las formalidades legales.

Algunos intermediarios -empresas- insisten en vendernos equipos que ellos representan, pese a no cumplir con las características técnicas,

lo cual tampoco contribuye a que la universidad desarrolle mejores competencias, agregó.

El académico recordó que durante la primera semana de julio se entregaron **60 computadoras portátiles** a las escuelas de Biología, Física y Química; 20 para cada una.

Acerca del uso de las portátiles, mencionó que son preferibles debido a que cualquier salón puede convertirse en un aula de informática, siempre y cuando exista una buena provisión de Internet.

Indicó que están por adquirir un servidor y diversos programas recomendados para los departamentos y las escuelas de la facultad.

En referencia a otro avance del proyecto, se ha culminado con el diseño del componente académico. Además, se busca proveer recursos para fortalecer y potenciar las comisiones curriculares de cada escuela.

También, se tiene pensado organizar un curso propedéutico dirigido a estudiantes que tengan como prioridad iniciar una de las



Dr. Luis Cubilla, coordinador académico del "Proyecto Renovación Facinet".
Fotos: Ian Arcia

carreras que se dictan en la facultad. La instrucción será impartida en **enero y febrero de 2023**.

En cuanto a la parte académica, la vicedecana, doctora Lilia Chérigo, explicó que **las comisiones curriculares tendrán la tarea de actualizar los planes de estudio**.

El proyecto contempla

contratar consultores externos de diferentes países para fortalecer áreas como: física, química, biología y matemática. También, participarán profesores de la Facinet. El objetivo es ayudar a las comisiones curriculares a actualizar los planes de estudio de una manera globalizada, con metodologías nuevas y activas, destacó la Vicedecana.

Cierre del primer semestre

Abrieron 90 plazas para concurso

Viene de la Portada
Carmen Guevara C.

¿Concursos de profesores regulares en el 2022?

En el caso de los concursos para profesor regular, la entrega de los documentos se cerró a final de este primer semestre. En esa ocasión, la universidad **abrió 90 plazas** a concurso en las diferentes facultades y centros regionales universitarios. El aviso fue publicado en los medios de comunicación, la **página web de la UP** y en un documento escrito por la Secretaría General.

El último día para la entrega de documentos de los profesores regulares fue el **8 de julio de 2022** a las 4:00 de la tarde. Ya se nombraron las comisiones evaluadoras de los concursos. Estas comisiones revisan los documentos de los participantes y rinden un informe a la Junta de Facultad o Junta de Centro Regional, el cual posteriormente es revisado por la Comisión Académica de los Consejos de

Facultades y Centros Regionales, y el respectivo Consejo con base a dicho informe, adjudicará las plazas a los ganadores.

Si por alguna razón surge un desacuerdo de algún participante, este tiene derecho al recurso de **reconsideración y apelación**.

En fechas posteriores se anunciarán nuevos concursos a profesor regular.

¿Qué son los concursos de Banco de Datos?

La Universidad de Panamá también tiene los concursos de Banco de Datos, ordinario y extraordinario. El Banco de Datos Ordinario tiene un período de entrega de documentos hasta el último día de clases del primer semestre de cada año.

En 2022 el Consejo Académico extendió hasta el **29 de julio** la entrega de documentos, debido a las dificultades que se dieron por las huelgas y cierres de calles para que los profesores tuvieran la oportunidad de entregar la documentación a tiempo.

¿Concurso de Banco de Datos Extraordinario?

Este concurso se abre cuando se agotan los aspirantes en el Banco de Datos Ordinario, debido a la necesidad de disponer de docentes en alguna especialidad. Es decir, cuando ya fueron seleccionados todos los profesores del Banco de Datos Ordinario, de un determinado departamento y área, y ante la necesidad de contratar a profesores adicionales, se solicita a la Vicerrectoría Académica abrir un concurso de Banco de Datos Extraordinario.

Se autoriza para la apertura, se evalúan los documentos de los participantes y se considera la prelación y la puntuación para la contratación, dando prioridad a los que presentan doctorados o maestrías en las áreas de concurso.

¿Requisitos para Banco de Datos?

Los requisitos exigidos son: título de licenciatura evaluada en el área del concurso, título de maestría o



doctorado evaluada, también en el área del concurso, especialidad o maestría en docencia superior.

¿En qué consiste la prelación en los concursos?

En los concursos de Banco de Datos Ordinario se evalúan los documentos y se toman en cuenta, además de las puntuaciones, la prelación. Por ejemplo, si un aspirante en el concurso tiene un doctorado, este, automáticamente queda por arriba de alguien que no tenga ese grado académico.

De igual forma, si en un concurso extraordinario una persona tiene una maestría en la especialidad

y el otro no tiene la maestría en la especialidad, automáticamente, el que tiene la especialidad queda por arriba, aunque, el otro tenga más puntos, en eso consiste la prelación.

¿Beneficio para la universidad del grado de doctorado en los profesores?

La importancia del grado de doctorado, en el estamento docente de la universidad, se centra en mayores oportunidades para incrementar la investigación y las colaboraciones y también ayuda a tener mejores posiciones en los rankings internacionales y el fortalecimiento de la docencia.

Espere la segunda entrega

Estudiantes de EE.UU visitaron la Universidad de Panamá



Estudiantes de maestría en Salud Pública de la universidad de South Florida reciben charla sobre Escuela de Nutrición de la Facultad de Medicina de la UP.

Luis O. Guerra

Cuatro estudiantes de la maestría en Salud Pública y Nutrición de la Universidad del Sur de Florida (South Florida University), **Estados Unidos**, visitaron la **Escuela de Nutrición de la Facultad de Medicina**.

La profesora e investigadora de la Universidad del Sur de Florida, doctora Arlene Calvo, indicó que las estudiantes de nutrición y

dietética en salud pública están realizando una pasantía y visitas a distintos sitios y organizaciones en Panamá.

Posteriormente, se hace una evaluación de sus observaciones, por ejemplo, acceso a comida, el costo y lo referente a la alimentación, concluyó la profesora Calvo.

Por su parte, la directora de la Escuela de Nutrición de la UP,

magister Gerarda Morales, dijo que a los estudiantes en pasantía (de Florida) se les muestra cómo es el nivel de formación profesional en nutrición en la universidad.

“Este intercambio también nos ayuda a tener otras ideas, otra visión, y conocer cómo se están formando estos profesionales en **otros países**, para así poder mejorar la forma en que se enseña acá”, puntualizó.

Expertos intercontinentales dictan conferencia a estudiantes de Medicina

Luis O. Guerra

Con el tema “Venas y Linfáticos ¿Somos conscientes?” la Facultad de Medicina dictó una conferencia a estudiantes de la cátedra de cirugía.

El objetivo de la formación fue explicar cómo se examinan las venas en los pacientes que padecen insuficiencia venosa, cómo se tratan y cuáles son los tratamientos modernos que pueden aplicarse.

Los profesores ponentes, invitados, fueron los doctores Sergio Giancesini, de la Universidad de Ferrara Italia y Oscar Bottini, del Hospital de Clínicas “José de San Martín”, de la Universidad de Buenos Aires.

Además, Rodrigo Rial de la Facultad de Medicina,

Universidad Complutense de Madrid; Yung Wei Chi, de la Universidad de California y la Escuela de Medicina, Davis y Zaza S. Lazarashvili, del Centro Cardiovascular Georgia.

El doctor Gerardo Victoria, quien dicta la mencionada cátedra, indicó que se trata de una enfermedad conocida como varices, que aqueja a campesinos y originarios, quienes muchas veces no reciben la atención debida.

Esto es bueno para que los estudiantes aprendan. Particularmente, cuando se trasladan a diversas áreas del país para intentar resolver esos problemas, inclusive con pocos recursos, pero de forma moderna y científica, destacó Victoria.



Decana Oris Lam de Calvo da la bienvenida a los doctores internacionales invitados.

Ian Arcia

Olimpiada Internacional

Alumnos de colegios secundarios obtuvieron menciones honoríficas

Gregorio De Gracia

Estudiantes de colegios públicos y particulares del país lograron menciones honoríficas en la Olimpiada Internacional de Matemática (OIM), que en esta ocasión tuvo lugar en Oslo, Noruega. La competencia convocó a **600 jóvenes provenientes de 104 países**.

La presidenta de la Fundación Olimpiada Panameña de Matemática, profesora Lydia Burgoa, catedrática de la Facultad de Ciencias Naturales, Exactas y Tecnología indicó que el objetivo principal es promover la participación de estudiantes panameños en competencias matemáticas nacionales e internacionales.

Informó que los competidores Adrián Frauca, Jorge Liu y Eidrian Pérez recibieron las menciones luego de haber resuelto un problema matemático de forma integral.

Burgoa destacó que los

educandos de matemática, quienes pertenecen al Programa de Entrenamiento a Jóvenes Olímpicos de la fundación, demostraron su casta en la resolución de problemas matemáticos.

También, formaron parte de la delegación nacional: Ana Maza, Leonel Castillo -líder-, y Luis Gabriel Peña -colíder-. Castillo y Peña se encargaron de la defensa de los puntos obtenidos.

La profesora Burgoa explicó que los estudiantes se venían preparando desde hace varios años para esta competencia.

Los seleccionados para participar en el torneo internacional son los triunfadores de la Olimpiada Panameña de Matemática, quienes ingresan al Programa de Entrenamiento a Jóvenes Olímpicos que desarrolla la fundación. Durante

el adiestramiento se les brinda conocimientos y estrategias para resolver problemas matemáticos de competencia internacional.

La Fundación Olimpiada Panameña de Matemática es una asociación sin fines de lucro que, desde su institución en

2004, promueve la excelencia, la investigación y la educación orientada a las competencias en matemática, nacional e internacional.



Con la bandera a la izquierda, Luis Peña (tutor) a la derecha, Leonel Castillo, líder. Sentados de izquierda a derecha, Eidrian Pérez, Adrián Frauca, Ana Maza y Jorge Liu.

Foto Cortesía: Profesor Pedro Marrone

Crystel Alfaro: “Aunque a uno le dé pena debe avanzar a pesar de la dificultad”

¿Cómo supo de la Oficina de Equiparación de Oportunidades?

Cuando llegué a la Facultad de Psicología mi mamá habló con una de las licenciadas de Admisión. Ellas hicieron referencia a la OEO en cuanto a la orientación que podía recibir sobre la disciplina que me interesaba estudiar evaluando mis capacidades.

¿Qué tal practicar en la OEO?

Pensaba que era como un cliché trabajar con personas con discapacidad. Desde mi condición, me decía: no creo que yo termine haciendo eso. Y sí, terminé practicando aquí y me ha gustado, porque yo sé que es tener una discapacidad, y apoyar a aquellas personas que también la tienen es totalmente diferente.

¿Qué mensaje envías a los estudiantes?

No acudir a la OEO a pedir apoyo puede resultar perjudicial. Si quieren tener una vida universitaria exitosa y necesitan el apoyo, aquí se lo pueden brindar.

En cuanto a lo académico, es bueno que vengan, que pidan ayuda porque se los brindan con mucho gusto. Que no les dé vergüenza. La experiencia puede ayudarles a ser profesionales en el futuro. La asistencia que ofrece esta oficina como escribiente o mediante tutoría les puede ayudar a avanzar en la universidad.



Estudiante Crystel Alfaro.

Foto: Luis O. Guerra

Luis O. Guerra

Tener una discapacidad de nacimiento, por alguna enfermedad, o accidente, no debe ser obstáculo para salir adelante y demostrar que se pueden lograr las metas.

Este es el caso de Crystel Alfaro, joven estudiante de 22 años, quien estudia la licenciatura de Psicología. Padece baja visión. En estos momentos realiza la práctica profesional en la Oficina de Equiparación de Oportunidades (OEO).

¿Qué te motivó a estudiar Psicología?

Tenía una amiga que quería estudiar la carrera. Investigué y eso me motivó a saber cómo funcionaba el comportamiento del ser humano.

¿Qué ha sido lo más difícil?

Todo lo que es visual se me ha complicado, pero he logrado encontrar la forma para que no sea un impedimento.

¿Método de estudio?

Fotografiar los documentos y demás, y luego ampliar la imagen para visualizar y comprender mejor.

¿Apoyo familiar?

He recibido el apoyo de toda mi familia, desde mis hermanos hasta mis tías. Mi madre es un apoyo incondicional, ya que me ha acompañado desde el primer momento que decidí estudiar psicología.

¿De no estudiar psicología qué habrías estudiado?

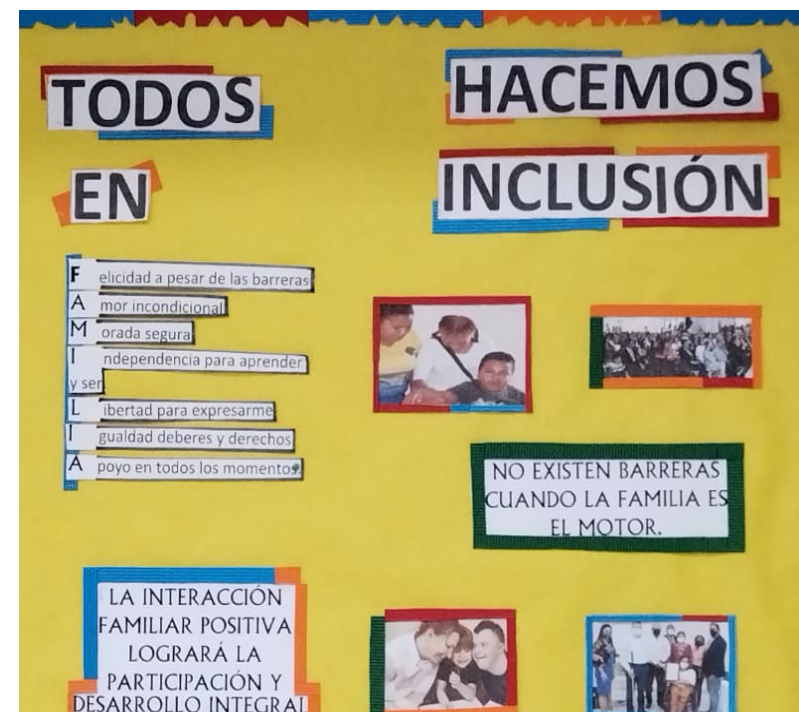
Música, esa fue mi segunda opción si no pasaba los exámenes de psicología.

¿Mensaje a los jóvenes que piensan que no pueden llegar a la universidad, ni ser profesionales?

En primer lugar, que evalúen qué capacidades tienen. Evitar enfocarse en pensar que no pueden. Que sepan qué hacer y en función de eso que se motiven a estudiar una carrera.

¿Pasatiempos?

Pasear, tocar el piano, cantar, escuchar a la gente. Hablo poco, pero sí me gusta escuchar a las personas.



Mural informativo de la OEO.

Foto: Luis O. Guerra

Facultad de Comunicación Social

Organismo Electoral Universitario entrega credenciales a nuevas autoridades electas



Acto de entrega de credenciales a nuevas autoridades de la Facultad de Comunicación Social.

Foto: Carlos Iván Caballero G.

Carlos Iván Caballero

“Una vez tome posesión iniciará la evaluación de los programas de estudios en las escuelas para adecuar las carreras a las exigencias del mercado”. Con estas palabras el magíster Edgardo Murgas se dirigió a los presentes durante el acto formal de entrega de credenciales en **reconocimiento al triunfo electoral**.

El decano electo, Edgardo Murgas, acompañado de la vicedecana, también electa, Eneida González de De la Cruz, recibieron las credenciales al resultar ganadores en los **comicios del 6 de julio de 2022**.

En relación con la entrega de credenciales, el presidente

del Organismo Electoral Universitario, Rufino Fernández, aseguró que la entidad cumplió con lo establecido en el Reglamento General de Elecciones Universitarias, por haber finalizado el período de impugnaciones.

Todas las escuelas deben actualizar los programas cada dos años para no rezagarse en un mercado que cambia todo el tiempo, señaló el profesor Murgas.

Agregó que mientras la Facultad de Comunicación Social necesita mejoras urgentes, cada semestre se incrementa la matrícula con estudiantes que tienen algún grado de discapacidad, añadiendo que

por ello es necesario realizar mejoras a la infraestructura.

El rector de la Universidad de Panamá, doctor Eduardo Flores Castro, aseguró que cada vez que la Casa de Méndez Pereira elige una autoridad envía un mensaje a la comunidad universitaria de que las cosas se están haciendo bien.

La elección del magíster Murgas como decano es ejemplo de un relevo en Comunicación Social, que trae consigo la visión académica para continuar mejorando este centro de estudios, puntualizó Flores Castro.

El acto fue realizado en la Biblioteca Interamericana Simón Bolívar, el jueves 28 de julio de 2022.



Dra. Milagros Huamán Castro y Mgter. Rusia González, durante la explicación de los MOOCs.
Foto: Carlos Iván Caballero

UP incorporará nueva modalidad educativa

Carlos Iván Caballero G.

Los cursos en modalidad virtual conocidos como Massive Open Online Course, por sus siglas en inglés MOOCs; en español, Curso Abierto en Línea, son un concepto de alternativa en la **educación superior**. Se trata de ofrecer cursos gratuitos a estudiantes interesados en continuar su formación académica.

La directora de Tecnología Educativa, magíster Rusia González, explicó que la Universidad de Panamá, interesada en usar esta modalidad, invitó a una consultora internacional.

En este caso la doctora invitada, de nacionalidad peruana, fue Milagros Huamán Castro,

especialista en estos modelos virtuales, e impulsadora del primer MOOCs en su país.

La doctora Castro dijo que la UP tiene mucho que ofrecer y enseñar por ser la cuna de la enseñanza en Panamá.

Agregó que si bien la universidad no ha incurrido en esta modalidad tiene las herramientas y el recurso humano para lograr un trabajo de primer mundo.

Manifestó estar impresionada por el interés que presentan las personas para producir los cursos virtuales.

La profesora Rusia González anunció que en **enero de 2023** se espera tener el **primer curso en línea**, el cual servirá como modelo para adquirir la experiencia en campo.

Aseguró que estos modelos metodológicos fueron creados por prestigiosas universidades estadounidenses para brindar la oportunidad a las personas de continuar ampliando el conocimiento de manera gratuita.

El arquitecto de la oficina de seguimiento a proyectos especiales de la UP, magíster Félix Correoso, señaló que estos cursos abiertos brindan al estudiante la libertad de adaptar su horario.

Informó que la herramienta permite guardar los videos instructivos y utilizarlos como apoyo.

Dirección de Cultura recibe soporte tecnológico

Víctor J. Acosta / VIEX

La Dirección de Cultura de la Vicerrectoría de Extensión (Viex) recibió 2 router -enrutador- para la conexión inalámbrica de Internet.

La donación la realizó la Asociación Nacional de Enfermeras de Panamá, bajo el liderazgo de la presidenta, Elidya E. Espinoza.

La doctora Ana Elena Porras, directora de la Dirección de Cultura de la Viex, agradeció la donación.

La Dirección de Cultura de la Viex es responsable de promover y difundir las expresiones artísticas dentro y fuera de la Universidad de Panamá. Trabaja en el mejoramiento y difusión de la labor cultural y de los cursos y actividades dirigidos a niños, jóvenes y adultos.



Escuela de Turismo Geográfico Ecológico

Con cien dólares premian a ganador en concurso de logo



Ganador del concurso recibe premio.

Redacción

El Departamento de Geografía de la Facultad de Humanidades

realizó un concurso para escoger el logo de la Escuela de Turismo Geográfico Ecológico. El estudiante Jorge Aparicio, de tercer año, quien resultó ganador, recibió como galardón la suma de cien dólares.

La decisión del jurado estuvo fundamentada en la evaluación de los siguientes criterios: visibilidad institucional, reflejada en la incorporación del nombre de la institución, escuela, y año de creación de la carrera.

La actividad estuvo coordinada por la directora de la escuela, magíster Xenia Batista, en colaboración con el director del Departamento de Geografía, magíster Félix Sánchez.

Estuvieron como jurados: el subdirector de Evaluación Universitaria y docente de la escuela en mención, magíster Pablo Montenegro; el director



Participantes del concurso de la Escuela de Turismo Geográfico Ecológico.

Foto: Cortesía del Departamento de Geografía de la Facultad de Humanidades

de la Escuela de Cartografía, Anacleto Smith; el profesor Octavio Arosemena, docente de la Escuela de Turismo Geográfico y la encargada de la sección

de Extensión de la Facultad de Humanidades, Gionella Bardales.

Al resto de los participantes del concurso se les entregó una

certificación: Daniela I. Herrera, Betzayra Rujano, Charrisse Caballero, Zair Gálvez, Shantal Camargo e Issac González.

Facultad de Economía

Donación ayuda a renovar equipos tecnológicos

Armando Rodríguez
Facultad de Economía

La Facultad de Economía recibió el aporte de varias computadoras portátiles e impresoras del Banco de Desarrollo Agropecuario (BDA).

El decano, magíster Rolando Gordón, agradeció el apoyo al gerente administrativo del Banco de Desarrollo Agropecuario (BDA), Rubatino Santizo.

Gordón explicó que la facultad cuenta con equipos tecnológicos desfasados y producto de la pandemia se ha evidenciado la necesidad de renovarlos.

El Gerente del BDA manifestó que la ayuda forma parte del programa de responsabilidad social hacia la educación nacional que realiza la institución. Elogió a los estudiantes graduandos quienes realizan la práctica profesional y que "un 50 % se inserta al mercado laboral del banco".

Rubatino estuvo acompañado de la gerente de Relaciones Públicas, Maricruz Padilla.



Dr. Rolando Gordón, Dr. Rubatino Santizo y Licda Maricruz Padilla durante la entrega de equipos tecnológicos. Foto: Armando Rodríguez

Orquesta Los Juglares participó en las festividades de Santa Librada



Víctor J. Acosta / VIEX

La Orquesta Folclórica Los Juglares de la Dirección de

Cultura, de la Vicerrectoría de Extensión, se presentó en las fiestas de Santa Librada, patrona

de la ciudad de Las Tablas, provincia de Los Santos.

Ofreció un amplio repertorio en el que destacó el nuevo tema "Contradanza a Santa Librada": de la autoría del maestro Aceves Núñez.

La Orquesta Los Juglares está constituida por su director, profesor Aceves Núñez, quien ejecuta el acordeón; profesor Ricaurte Villarreal, tamborero; profesor Efraín Castro en el violín; Daniel Guardado en la caja; Hipólito Alvarado en el tambor; Carlos Castro, trovador y churuquero y Erick Vargas en la mejoranera.

Cada 19 de julio son miles los feligreses de distintas partes del país que se dan cita en Las Tablas para rendirle homenaje a la Virgen y Mártir Santa Librada, mejor conocida como "La Moñona".

Abdel Fuentes
Director

Gustavo Donalicio
Subdirector

Carmen Mireya Guevara C.
Jefa de Redacción

PERIODISTAS

Gregorio De Gracia Luis Guerra
Carmen Guevara Ivania Yáñez
Yajaira Mc Elfresh Carlos I. Caballero G.

Diseñadores Gráficos

Jorge De La Cruz
Magaly Vargas

Correctora de Estilo

Marissa Maldonado

Relaciones Públicas y Mercadeo

Omar Joseph

Fotógrafo

Ian Arcia

Correos:

semanario@gmail.com
semanario.up@up.ac.pa

Portal Web

<https://launiversidad.up.ac.pa>

CORRESPONSALES

Claro Gómez C. (CRU Veraguas)
Néstor Vergara (CRU Los Santos)
Gríselda Contreras (CRU Azuero)
Alba E. Pitti (FCA-Chiriquí)

TELÉFONOS:

523-5306 / 523-5307 / 523-5308

Redes Sociales

FACEBOOK: SEMANARIO UP

Twitter: semanario7

YouTube: Semanario La Universidad



El semanario La Universidad exhorta a que participe colaborando con artículos y columnas de opinión.

El texto debe tener un alcance de 400 palabras. La línea editorial del periódico se reserva el derecho de publicarlo.

¡Opiniones!

Omar A. Joseph
Relacionista Público

Todos tenemos puntos de vistas que pueden ser similares o no, iguales nunca, desde el puro significado de la igualdad del individuo y, desde allí, podemos verter nuestras opiniones sobre un asunto en concreto, llámese este como quiera.

Opiniones emotivas: que nacen desde la pasión y las experiencias que pueda la persona experimentar sobre algún acontecimiento, para ello la respuesta va desde el cómo se gestionan las emociones. En un evento deportivo, uno podrá reír y el otro llorar; en una boda podría suceder lo mismo, por ejemplo. Serán narradas desde el sentimiento que evoque la situación para cada quien, y las similitudes harán de esas opiniones una "opinión pública", manejada desde el análisis de un interlocutor. ¿Manipulación? ¡Eso ya es otra cosa!

Opiniones lógicas, -pensadas, analizadas, sesudas- estas parten como las anteriores, del que la persona percibe sobre una situación, alguna emoción, pero a la hora de verter opinión sobre el hecho en cuestión, se plantea en el sosiego, la prudencia necesaria para ver y analizar desde las aristas que generan la situación para que ocurriese, un poco de empatía y/o

La Universidad de Panamá camina hacia la reacreditación

Gregorio De Gracia
Periodista

La Universidad de Panamá, primera institución de educación superior del país, avanza como un corcel brioso en la búsqueda de su reacreditación, es decir, la renovación de la acreditación, para continuar posicionándose como la número uno del país.

En la edición del Semanario La Universidad del 1 de julio de 2022, se publicó el titular: La UP figura en el grupo de 1201-1400 en la posición del Ranking Nature Index 2022.

Además, en la edición del 1 de julio de 2022, aparece como número uno en el Ranking Mundial de Universidades (QS World University), como también en los Ranking Nature Index y Webinar.

Las cimera posiciones logradas en los rankings son indicadores de que la Universidad de Panamá ha venido trabajando arduamente en cuatro factores como lo son: el Proyecto Institucional, Proyecto Académico, Comunidad Universitaria e Infraestructura, los cuales contribuirán a lograr la anhelada reacreditación.

Para lograr la reacreditación, los universitarios tenemos que asumir la responsabilidad de hacernos una radiografía, es decir, hacernos una autoevaluación de quiénes somos, en qué posición nos encontramos, evaluarnos como tal y elaborar un informe con los logros y aspectos críticos del funcionamiento con el fin de elaborar un informe con los planes de mejora.

Luego, someternos a un proceso de verificación realizado por los pares externos, especialistas quienes tendrán la tarea de evaluar el informe de autoevaluación institucional y verificar el plan de mejoramiento, las condiciones operarias y los programas.

La reacreditación será ese esfuerzo y compromiso conjunto

de los diferentes estamentos universitarios (docentes, estudiantes y administrativos), que contribuirá a continuar consagrándose y consolidándose como la universidad número uno del país y seguir escalando peldaños en cada uno de los diferentes rankings de la educación superior.

Recordemos que la Universidad de Panamá, luego de un excelente y arduo trabajo, obtuvo su acreditación el 8 de octubre de 2012, mediante resolución N° 13, del 8 de octubre de 2012, otorgada por el Consejo Nacional de Evaluación y Acreditación Universitaria de Panamá (Coneaup), luego de cumplir con las regulaciones y reglamentaciones establecidas en la ley 30 del 20 de julio de 2006.



En conclusión, podemos decir que la reacreditación contribuirá con los estándares de la educación superior que se exige a nivel nacional e internacional; al mejoramiento de los procesos internos; la UP gozará de buena reputación y prestigio como entidad educativa; formadora de profesionales competentes e idóneos; nuestros profesionales gozarán de gran demanda en el mercado laboral para contribuir al engrandecimiento del país.

Una delicia de la gastronomía popular panameña: El "raspado"

Vielka Franceschi
Periodista del IDEN

¿Quién no ha probado un delicioso y refrescante raspao? Quizás muy pocos. Lo cierto es que los raspados han conquistado el paladar de chicos y grandes. A pesar de que no se sabe con exactitud su origen la gente los degusta, sobre todo, a la hora del almuerzo y cuando hay días de intenso calor.

Los raspados son generalmente comercializados por vendedores ambulantes, los cuales llevan un bloque de hielo y las esencias con la que saborizan los raspados (uva, limón, piña, maracuyá o fresa) en un carrito. Al hielo troceado o rallado se le añade un jarabe (sirope) y leche condensada. Se coloca un carrizo o pajilla y quedó listo para su consumo.

Y son conocidos en todo el mundo. En Colombia y Venezuela se les conoce como "hielo raspado" o "raspado de hielo". En Perú, "raspadilla"; en Haití, "fresco" y en El Salvador, "minutas". Pero, no importa cómo se les llame, y por ser el hielo su ingrediente principal, son los favoritos en países de clima cálido como el nuestro.

En Costa Rica, además del sirope (siendo el de Kola el más popular) y la leche condensada, se le añade también leche en polvo. En otras zonas del país

reciben el nombre de copos. En Puntarenas es popular la variante denominada Churchill porque se le agrega helado.

Lo cierto es que los raspaos, además de que aportan dulzura y frescor, se pueden encontrar en una infinidad de lugares. No es extraño verlos fuera de las escuelas, en los parques, en las plazas o en sitios muy concurridos, e incluso y, por qué no? en bodas y en eventos especiales, dando un toque distintivo y autóctono al festejo.

Melissa Gurdían, de 27 años de edad, ama los raspados. Señala que cada vez que escucha la corneta del carrito no puede resistirse. "Me encanta comerlo porque es refrescante. En tiempos de escuela era lo primero que uno veía al salir del plantel. Y, también era un momento para reencontrarse con los amigos".

"Mi favorito es el de fresa o "rojo" y que sea doble y con malteada, y claro, añadir un extra de leche condensada. Cuando empecé a consumirlos solo valían 10 centavos. Ahora los sencillos cuestan un dólar y los más caros pueden llegar a B/2.75, dependiendo del sabor", asegura sonriente esta asidua compradora.

Con el paso de los años ha habido grandes cambios con los raspados. Antiguamente, se servían en conos de papel. Ahora se brindan en vasos desechables.



Antes a los raspados solo se le incorporaba leche condensada. Hoy los más osados añaden miel de caña o malteada, elevando así el sabor del raspado y el costo.

En la actualidad, los carritos llaman la atención por sus diseños y colores. Otros por los lujos de detalles y la decoración alusiva a las frutas que dan el sabor a sus productos. Hay quienes agregan techo y radio. También, son embellecidos con obras de artistas panameños, como, por ejemplo, Rolando De Sedas.

Inicialmente los carritos eran manejados por hombres, ahora se observa, aunque en menor cantidad, a mujeres que se dedican a este negocio. Es un trabajo noble, aseguran y que tiene sus altas y bajas; sin embargo, lo hacen porque les gusta.

Pero, sea como sea los raspaos son parte de la cultura panameña. Y de verdad que da gusto ver los hermosos carritos, recorriendo las calles con sus cornetas, dando un aspecto fresco a la ciudad y a la vez anunciando que han llegado para aliviar la sed de los consumidores.



Crua

Secretaría General inicia proceso de descentralización

Griselda Contreras / Crua

La Secretaría General de la Universidad de Panamá dará inicio al proceso de descentralización de los servicios que se ofrecen en los centros regionales universitarios. La información fue dada a conocer por el secretario General, magíster Ricardo Parker.

Esta gestión comenzará en los Centros Regionales Universitarios de: Azuero, Los Santos, Veraguas, Coclé, Bocas del Toro, Darién y la Facultad de Ciencias Agropecuarias con sede en Chiriquí.

Parker explicó que el objetivo general del proyecto y de la administración del rector, doctor

Eduardo Flores Castro, es que la UP se muestre como una sola en todas las unidades académicas.

El Secretario General sostuvo una reunión con el director General de Centros Regionales, Extensiones Universitarias y Anexos, magíster José Luis Solís; el director del Crua, profesor Leonardo Enrique Collado Trejos M. Sc.; la secretaria Académica, magíster Jeannette Vásquez; el secretario Administrativo, magíster Larris Bazán; el coordinador de Registros Académicos, licenciado Héctor Rodríguez y funcionarios de esta unidad.

La reunión se realizó en el salón Inteligente del CIDETE-Crua, el 1 de agosto de 2022.



Mgter. Larris Bazán, Mgter. José Luis Solís, Mgter. Jeannette Vásquez, Mgter. Ricardo Parker y profesor Leonardo Enrique Collado Trejos M. Sc.

Foto: Griselda Contreras

Donativos benefician al Centro Regional Universitario de Veraguas



Comisión de Ambiente donó árboles a la administración del Cruv.

Foto: Claro Gómez

Claro Gómez Caballero / Cruv

La presidenta de la Comisión de Cultura Ambiental de la Coordinación de Extensión del Centro Regional Universitario de Veraguas (Cruv), doctora Tomasa González, donó varios árboles y un lavamanos a la Comisión de Bioseguridad Institucional.

González señaló que los árboles maderables, frutales

y ornamentales, serán sembrados en los espacios prudentes para cada una de las especies, dentro del perímetro del Cruv.

Manifestó que el lavamanos debe ser colocado en un sitio que beneficie a toda la comunidad universitaria veraguense.

La coordinadora de Extensión, magíster Carmen Susana Rodríguez de Martínez, agradeció

y felicitó el desempeño y entrega que tiene la Comisión de Cultura en torno al sostenimiento de esta unidad académica.

Recibieron el donativo, la presidenta de la comisión, doctora Serena Pérez y la magíster Graciela Ortiz, secretaria administrativa.

El aporte forma parte del plan de trabajo de la mencionada comisión.

Crua

Diplomado en Educación Superior analiza la extensión y la integración comunitaria

Griselda Contreras / Crua

Docentes del Centro Regional Universitario de Azuero participan del Diplomado en Educación Superior. Uno de los temas estudiados, "Extensión universitaria e integración comunitaria", lo presentó la doctora Mercedes González Fernández -Larrea, de la Universidad de la Habana, Cuba.

González planteó que la universidad contemporánea debe ser humanista, moderna universalizada, científica, tecnológica, integrada a la sociedad y comprometida con el desarrollo sostenible.

Dijo que la universidad exige un incremento continuo de la calidad y la pertinencia en la formación integral de los estudiantes. Esto incluye hacer énfasis en los valores y en la creación, extensión y difusión del conocimiento.

Explicó que el modelo tradicional, economicista y de desarrollo integral de la extensión, la define como

"un proceso que tiene como objetivo promover la cultura en la comunidad intrauniversitaria y extrauniversitaria para contribuir a su desarrollo cultural".

Para la doctora González el mayor desafío de la Extensión Universitaria es el trabajo e integración comunitaria. Sostuvo que, desde una visión de ciudadanía, se deben formar profesionales para el aprendizaje a lo largo de la vida. Es decir, propiciar la participación activa, crítica y constructiva de la sociedad.

La secretaria Académica y coordinadora del Diplomado en Educación Superior, magíster Jeannette Vásquez, en nombre del director, profesor Leonardo Enrique Collado Trejos, indicó que es una conferencia de impacto porque los traslada a ese trabajo de proyección hacia la comunidad.

En el acto, participó el subdirector, magíster Edwin Rodríguez, el director de la UTT de Azuero, magíster José Carlos Ulloa y profesores, entre otros.



Secretaria Académica, magíster Jeannette Vásquez; subdirector, magíster Edwin Rodríguez; doctora Mercedes González y el director de la UTT de Azuero, magíster José Carlos Ulloa.

Foto: Griselda Contreras

50 años de proyección cultural

Galería Manuel E. Amador: atracción y extensión del movimiento artístico



Foto: Ian Arcia

Kensy Granados / estudiante de Periodismo

La Galería Manuel E. Amador, con **50 años de operación** -25 de enero de 1972-, creada originalmente como **Galería DEXA**, formó parte del Departamento de Expresiones Artísticas de la Universidad de Panamá.

De acuerdo con su director, magíster Roy Alberto Arcia, durante los últimos años ha servido de punto de encuentro, atracción y **extensión del movimiento artístico de la universidad**. A través de este espacio se han proyectado las diversas ramas de las artes: pintura, escultura, ballet, danza, teatro, poesía, fotografía y música.

El profesor Arcia reveló que la galería estuvo ubicada a

un costado del **Paraninfo Universitario**, en la Facultad de Humanidades. Ahí se desarrollaron muchas actividades y se exhibieron obras de los maestros de la plástica nacional, entre ellos el artista Guillermo Trujillo.

En otro momento comenta que la colección de obras pictóricas con que cuenta la UP se ubica en diversas unidades académicas. Es decir, corresponden a obras que fueron exhibidas en la galería y que han pasado a ser parte del patrimonio artístico de esta casa de estudios superiores.

El director explicó que el **4 de octubre de 2002 fue cerrado el espacio de DEXA**, ubicado en el edificio de la Facultad de Humanidades.

Un año después, se traslada a un costado de la Facultad de Derecho y Ciencias Políticas y se inaugura con el nombre de Manuel E. Amador, en homenaje al destacado artista panameño, quien aportó una gran colección de obras y dibujos a este claustro cultural.

Detalla que durante el período de pandemia han tenido sus altas y bajas, pero a través de la virtualidad se ha podido expandir al plano internacional; un ejemplo de ello fue la **Primera Bial de artes visuales**, donde participaron unos **600 artistas de 26 países y 4 continentes**.

La galería Manuel E. Amador está abierta para todo público en horario de atención de 8:30 de la mañana a 7:00 de la noche.

Facultad de Bellas Artes

Anuncia tercera versión del Microfeste 2022

Carmen Guevara C.

La Facultad de Bellas Artes organiza la tercera versión del **Microfeste 2022**, Festival Micro Teatro que estará en escena **del 4 al 14 de agosto**.

En la nueva versión se presentarán **6 obras de teatro**.

La actividad cultural inició el 4 de agosto. Tiene como escenario diferentes aulas de la Facultad de Bellas Artes, ubicada en el Campus Universitario Harmodio Arias Madrid de Curundu.

Durante nueve días los asistentes podrán disfrutar de diversas

obras que tienen una **duración máxima de 20 minutos**.

El público tendrá la oportunidad de ver **dos puestas en escena** cada noche del festival, que reúne a figuras emergentes y reconocidas del teatro en Panamá.

El boleto tendrá un costo de **B/. 10.00** y es **exclusivo para la noche asignada**.

Para mayor información, consultar en las redes sociales de la facultad: Facebook, YouTube e Instagram Bellas Artes Panamá -www.facbellasartes.up.ac.pa-



Galería Manuel E. Amador

Jóvenes exponen caricatura japonesa

Gregorio De Gracia

Con más de 40 láminas, las artistas Zaida Sofía Arcia López y Natalie Divianne Chang están presentando la colectiva Expo Tercera Generación Manga 2022 **-caricatura japonesa-**. La exposición está disponible en la Galería Manuel E. Amador (Gama).

Arcia cursa el cuarto año del

Instituto Justo Arosemena y Chang está próxima a graduarse de licenciada en Diseño Gráfico, en la Facultad de Arquitectura y Diseño.

Arcia López, en particular, tiene una **muestra de 20 videos**, en el canal de YouTube, con el nombre de ZaiChan. Tiene varios años de estar subiendo tutorías

sobre **cómo dibujar caricatura japonesa**.

La exhibición consta de láminas impresas a todo color sobre papel adhesivo y cartón pluma o foamboard.

La muestra, que abrió el 1 de agosto, se extenderá hasta el **19 del mismo mes**, fecha en que se conmemora el **Día del Artista Plástico Nacional**.



Mgter. Raúl Chang (padre) profesor de la Escuela de Diseño y su hija Natalie Divianne Chang, Zaida Sofía Arcia López y el Mgter. Roy Arcia (padre).

Docente de Administración Pública valora negociaciones sobre crisis nacional

Luis O. Guerra

Acerca de los encuentros que se vienen registrando a través de la mesa del diálogo entre representantes del Gobierno y diversas organizaciones sociales y sindicales del país, el profesor de la Facultad de Administración Pública, magister **Fidel Palacios**, dijo al **Semanario La Universidad** que los acuerdos logrados son importantes.

Agregó que la sociedad recibe

pocos beneficios y hay mucha situación social que atender. El riesgo es el surgimiento de una explosión social, puntualizó.

Indicó que los cambios no deben ser cosméticos, sino estructurales. Debe haber respeto por las leyes y crear otras que permitan el desarrollo social. Además, cumplir con los temas salud, educación, vivienda y, por supuesto, generar confianza en la empresa privada para que



Magister Fidel Palacios.

Foto: Ian Arcia

haya inversión y crecimiento económico.

Para el docente universitario la brecha social se ha agrandado; hay mucha pobreza con mucha riqueza que está a los ojos de la ciudadanía. El fantasma, o no, de la corrupción, que

viene en crecimiento, también hace que la sociedad se sienta insatisfecha.

Palacios acotó que la empresa privada también es un actor importante, porque es parte del concepto de corrupción. Un Gobierno es corrupto si existe

una empresa que transa en obras, sobrecostos, etcétera.

Concluyó que el diálogo es relevante, pero tiene que ser profundo en torno al cambio de las estructuras en las que se sostiene la base política de este país.

Vicerrector de Extensión realiza recorrido por la Dirección de Cultura



Vicerrector de Extensión en visita a la Dirección de Cultura.

Foto: Víctor J. Acosta

Víctor J. Acosta / VIEX

El vicerrector de Extensión, magister Ricardo Him, visitó las instalaciones de la Dirección de Cultura. En el recorrido pudo observar problemas estructurales en cuanto a la seguridad del edificio y el techo. Esto pese a que se han ejecutado varias adecuaciones en el edificio K2.

Se requiere equipar y renovar algunos instrumentos musicales que ya se encuentran deteriorados por el uso constante y el paso del tiempo.

También, es necesario adecuar el espacio físico utilizado por la Orquesta de Música Folclórica Los Juglares.

En relación con la Orquesta de Cámara y la Orquesta Filarmónica Profesor Néstor Castillo Restrepo, del Grupo Matices y de la Estudiantina

Federico García Vallejos, solicitan el nombramiento de nuevos integrantes de forma permanente.

Personal de estos grupos artísticos también pidió un transporte para el traslado a los lugares donde se presentan y el apoyo en la grabación de sus últimas piezas musicales.

En otro asunto, personal de la sección de danza, teatro y literatura mencionó que requiere de un lugar adecuado con aire acondicionado, reforzamiento de la seguridad en las ventanas y un nuevo equipo de sonido entre otras cosas.

El profesor Him fue recibido en su recorrido por la directora, doctora Ana Elena Porras y la administradora, licenciada Marina Hernández.